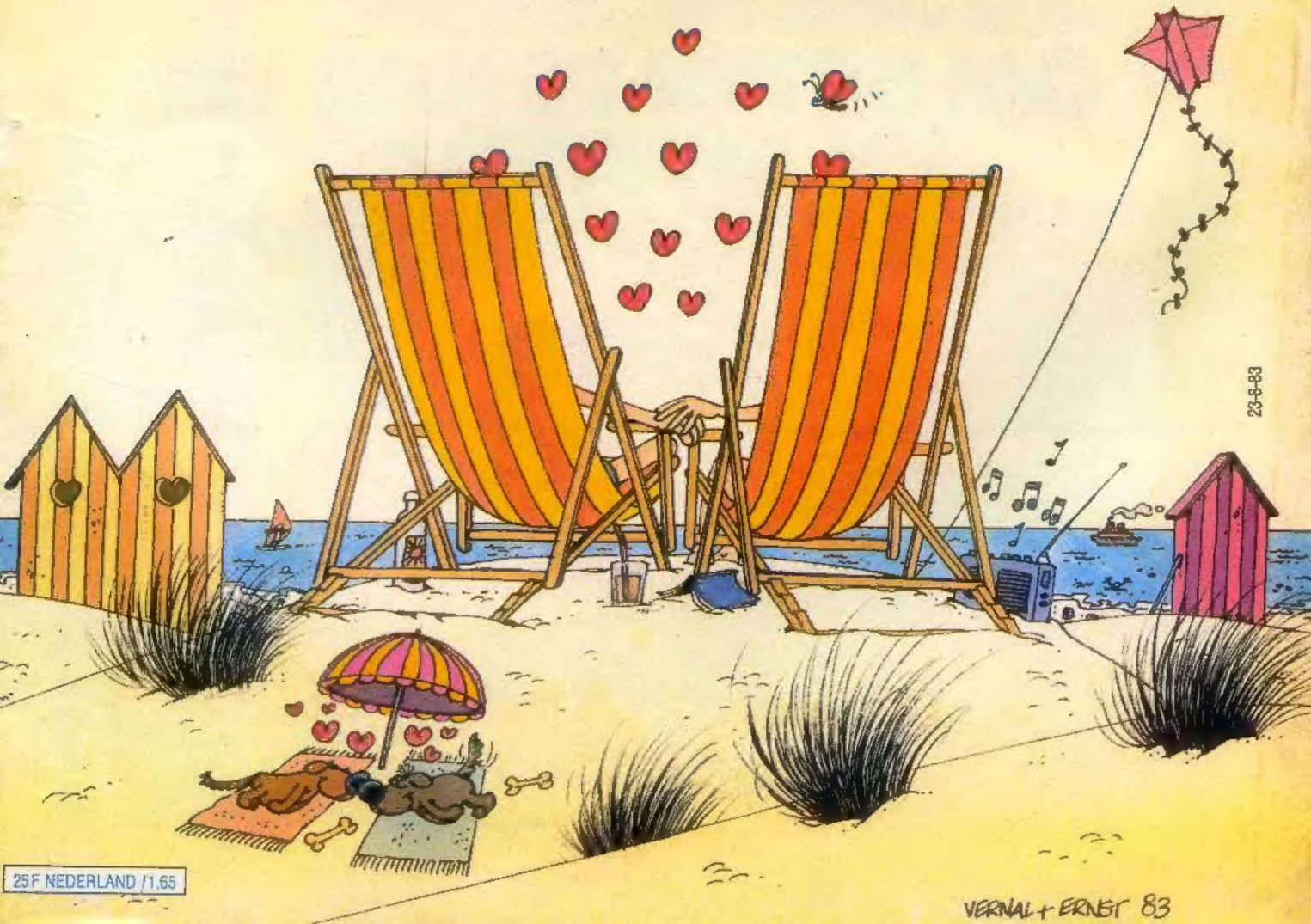
Nr 34 — 38e jaargang

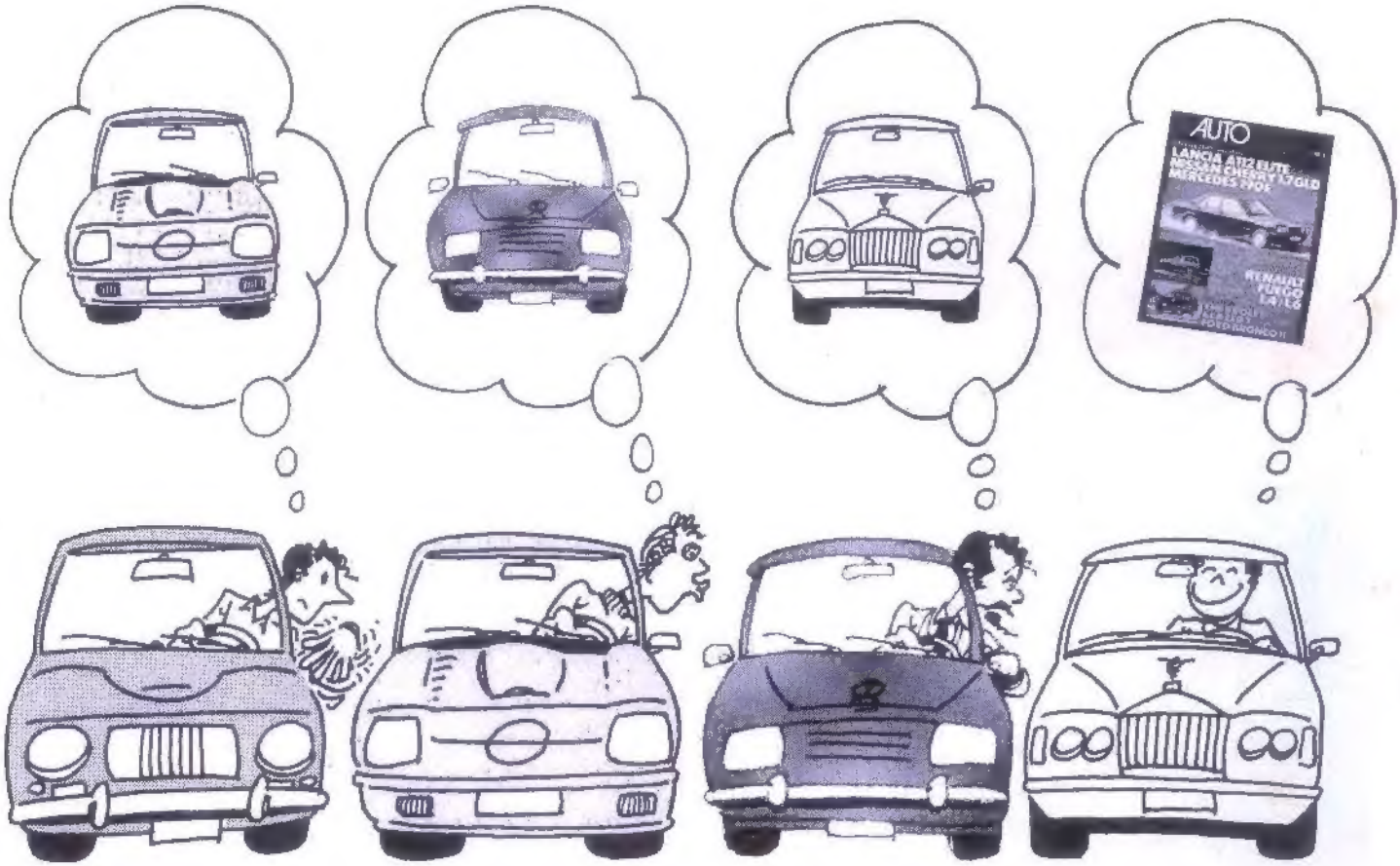
kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

Vakantie-liefdes



25 F NEDERLAND /1,65



OM BETER TE KIEZEN EN ACHTERAF NIET TE KNIEZEN

Naast de beschrijving van de nieuwe modellen, vindt u om de 14 dagen in « De Auto-Gids » drie gedetailleerde wegtests en een referendum van de eigenaars van gebruikte wagens.

Verder een reeks terugkomende rubrieken gewijd aan de techniek, het toerisme, de foto-film-video wereld. Daarbij komen ook nog telkens de katalogusprijzen van alle nieuwe wagens én de officiële notering van de tweedehands wagens.

De AutoGids,
objektieve en gedetailleerde informatie

PROFFIE

VAKANTIELIEFDES

IEDERE ZOMER BLOEIEN DE VAKANTIELIEFDES OP AAN HET STRAND... MAAR ZE ZIJN EVEN VOORBIJGAAND ALS DE NAMEN DER GE-LIEFDEN DIE IN HET ZAND GESCHREVEN STAAN...

... HET TOEVAL ZORGT VOOR DE ONT-MOETINGEN...

HÉ!?..

SCHLIP SCHLIP SCHLIP

AU!

ZEEROVER! ZOETWATERMAT-ROOS! ZONDAGS-SCHIPPER!

IK... WAAAOW!

HET SPIJT ME ... MAAR HET GAAT OOK ZO ZWAAR ... IK TRAPTE MET MIJN OGEN DICHT...

VROUW AAN HET STUUR NATUURLIJK ...

ZULLEN WE HAAR EENS LEKKER KOPJE ONDER DUWEN OM HAAR IN TE PE-PEREN ?

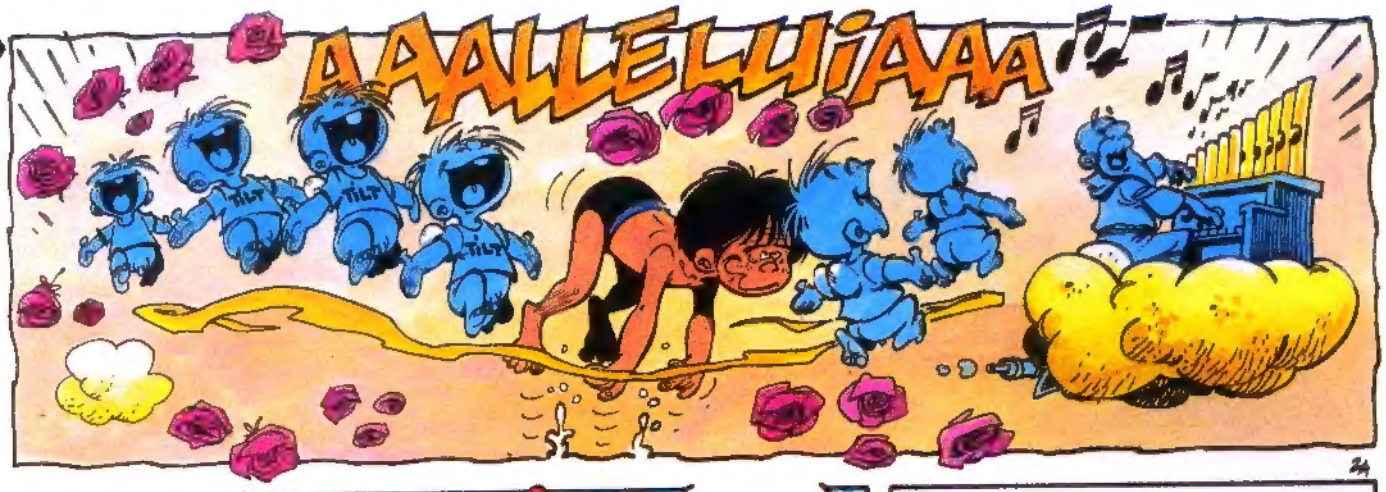
HOU OP, SUKKELS! ZO SPREEKT MEN NIET TEGEN EEN ENGEL...

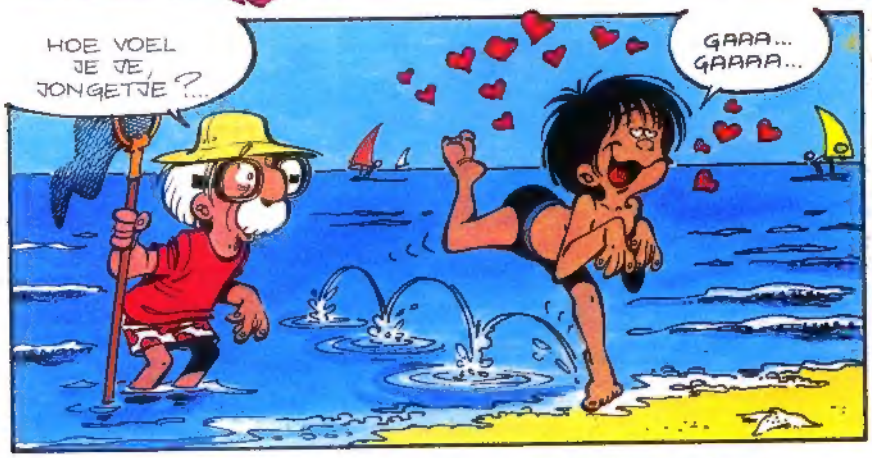
O... WAT EEN GALANTE JONGEMAN...

...SSSSSSSS... MOP!

SLA OM

PROFFIE


AAALLELUIAAA
TILT
TILT
TILT


HOE VOEL JE JE, JONGETJE ?...
GAAA... GAAAA...

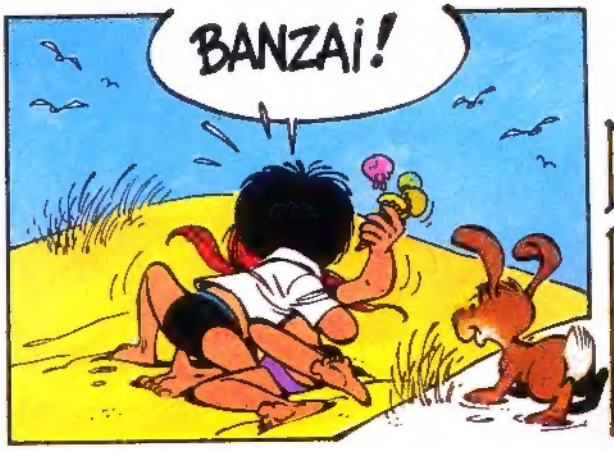
KINDERKENS, IK VREES DAT JULLIE EEN NIEUWE PARTNER VOOR HET VOETBALLEN ZULLEN MOETEN ZOEKEN...

WIL JE EEN IJSJE ?... IK KOOP ER EEN VOOR JE ...

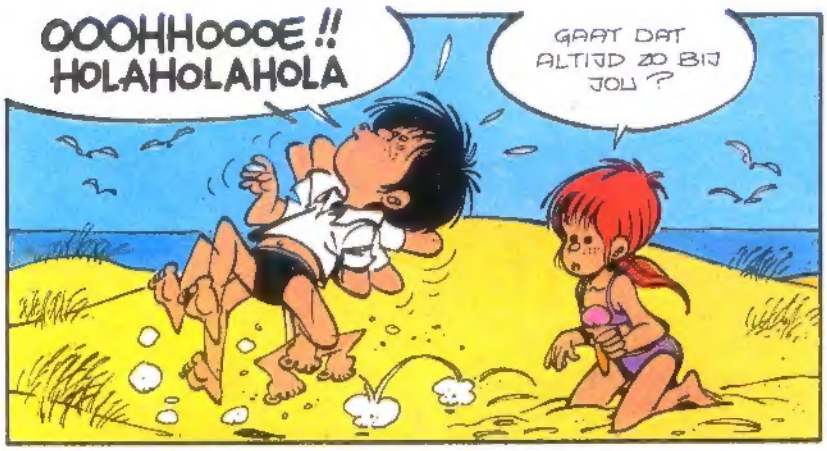
EVEN LATER...
LEKKER HÈ ?
IK HEB HET LIEFST HOORNS... DOE JE LANGER MEE...

NU ERNSTIGE DINGEN...

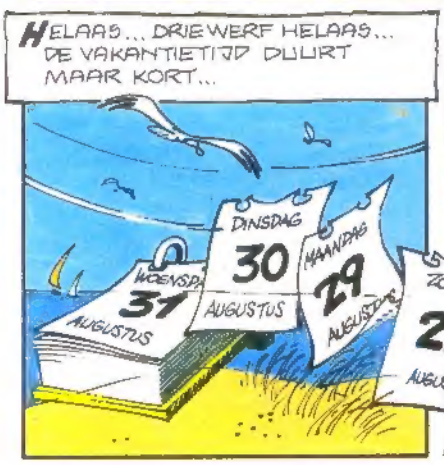
IK KREEG DAARNET KIPPEVEL VAN JE KUS... DOE HET NOG EENS... EN DAN HEEL STEVIG, ZOALS OP DE FILM...
Hi Hi Hi


BANZAI!

AHAAA!


OOOHHOOOE !! HOLAHOLAHOLA
GAAT DAT ALTIJD ZO BIJ JOU ?

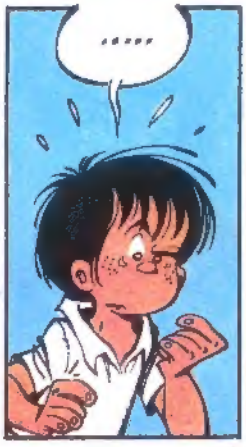
NEE... MAAR JE HEBT EEN IJSBOLLETJE IN MIJN HEMD LATEN VALLEN...


HELAAS... DRIEWERF HELAAS... DE VAKANTIETIJD DUURT MAAR KORT...
WOENSDAG 31 AUGUSTUS
DINSDAG 30 AUGUSTUS
MAANDAG 29 AUGUSTUS
ZONDAG 28
ZATERDAG 27

WE ZIEN ELKAAR TOCH TERUG ? ALS IK GROOT BEN TROUW IK MET JE ...
JA... EN WE KOPEN EEN MOOI WIT HUIS MET EEN PARK EROM-HEEN...
PWAAP!!

KOM IN DE AUTO ! WE GAAN NAAR HUIS !

IK WIL TWAALF KINDEREN ! ZES JONGENS EN ZES MEISJES !


.....

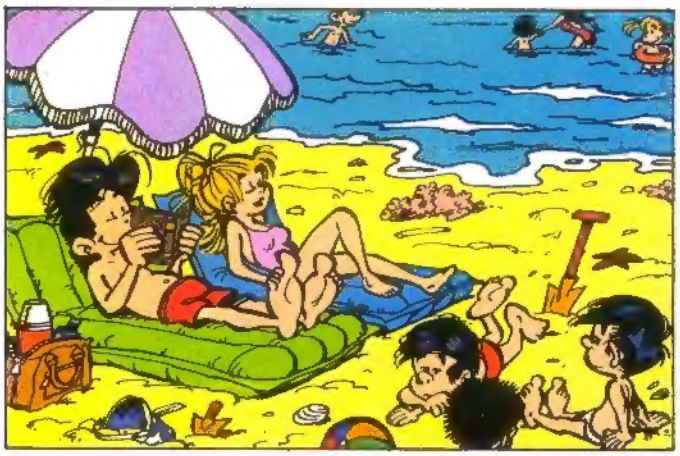
ALLE DONDERS ! STOP DIE WAGEN !

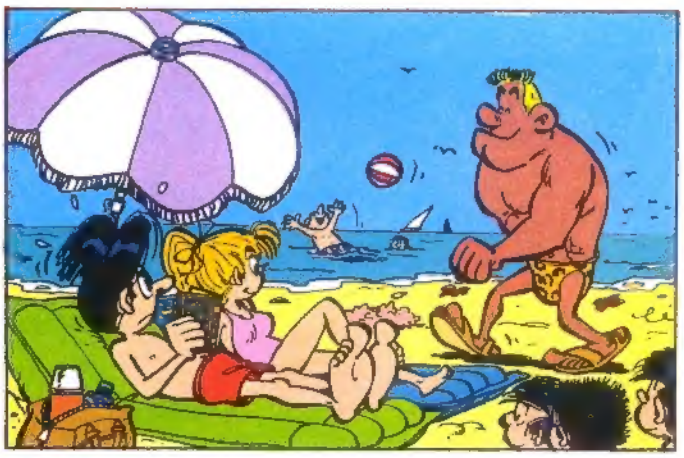
IK BEN VERGETEN HAAR NAAM TE VRAGEN !!...
BOEHOE !
EINDE
BÉDU + BLAREAU - COL. LUCE

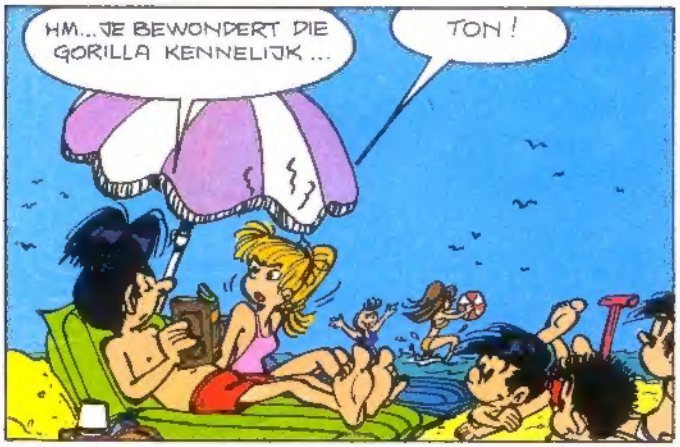
MET
CLAIREFONTAINE
SCHRIFTEN
TERUG NAAR
SCHOOL
MET EEN
GLIMLACH.
Clairefontaine
SCHRIJFT MAKKELIJK.

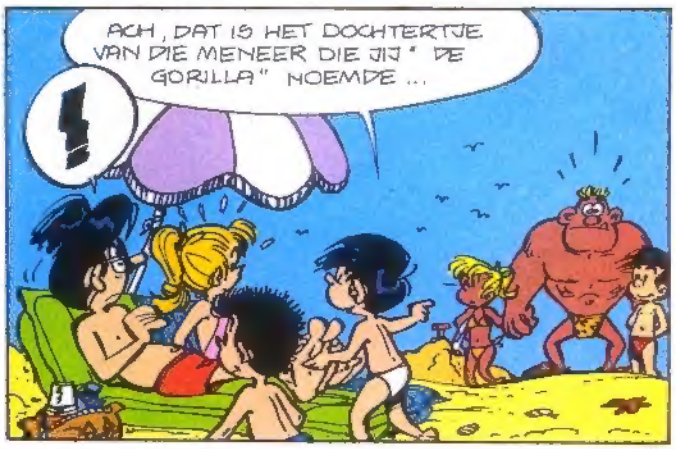
TON en TINNEKE

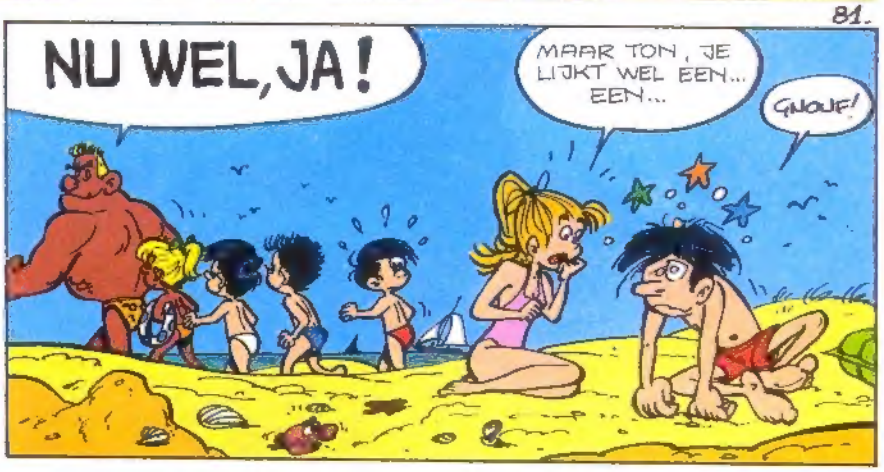
WALLI
BOM











VANAF
NEEM HET STUUR VAN

J.Walter Thompson

REKENING 12 / 21. GELD BEHEREN,

12 JAAR, JE BUDGET IN HANDEN.

Je hebt wat geld, dat je uitgeeft of spaart. Kortom, je beheert je budget. Waarom niet met 'n bankrekening werken? Ben je "nog maar" 12, 15, 17? Maakt niks uit. De Rekening 12/21 is je op het lijf geschreven.

De Rekening 12/21 wordt automatisch vergezeld door het Renteboekje 12/21.

Op de rekening zet je het geld dat je bij de hand wil houden. Je zelfverdiende jobgeld, je maandgeld, zakgeld... dat je vrijuit kan opnemen.

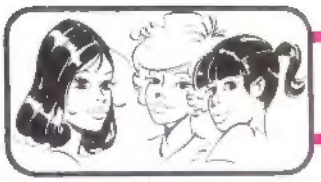
Met Mister Cash kan je geld opvragen, storten en zelfs het saldo van je zichtrekening nagaan. Wanneer je maar wil. Als je nog eens naar de bank verkiest te komen, ben je natuurlijk altijd welkom.

Op de rekening brengt je geld jaarlijks 4,40% netto op. Op het boekje zet je je spaargeld op langere termijn, voor later. De intrest: tot 6,25% per jaar.

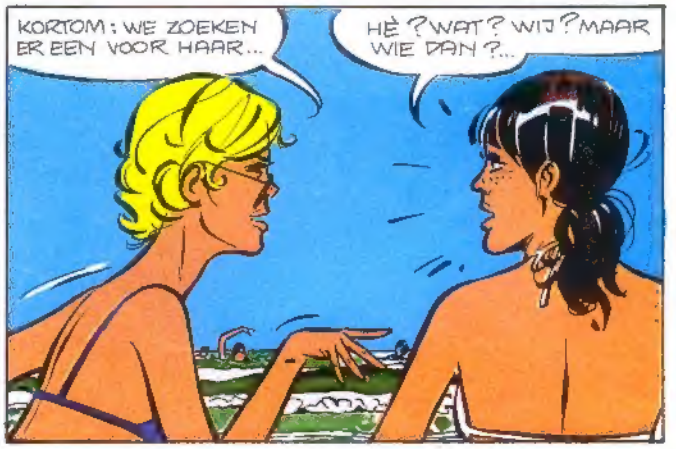
Kom even langs bij de G-Bank om een brochure 12/21. Of kom met je ouders. Je hoeft ze alleen nog voor het openen van de rekening lastig te vallen.

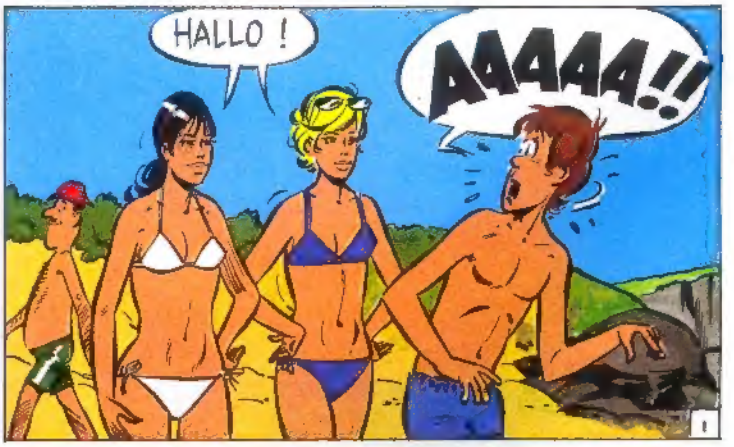
Generale Bankmaatschappij

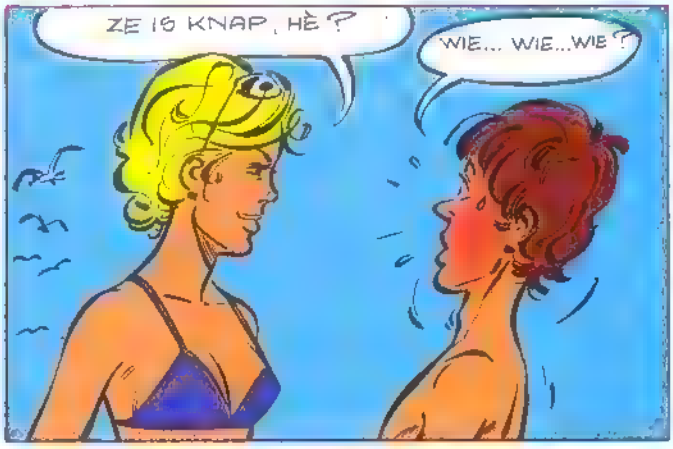
DOEN IS LEREN.

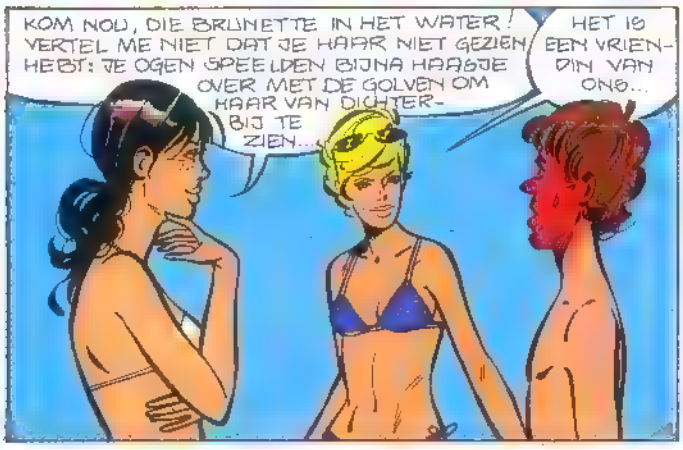


JULIE, KLAARTJE, CÉCILE, EN DE ANDEREN...



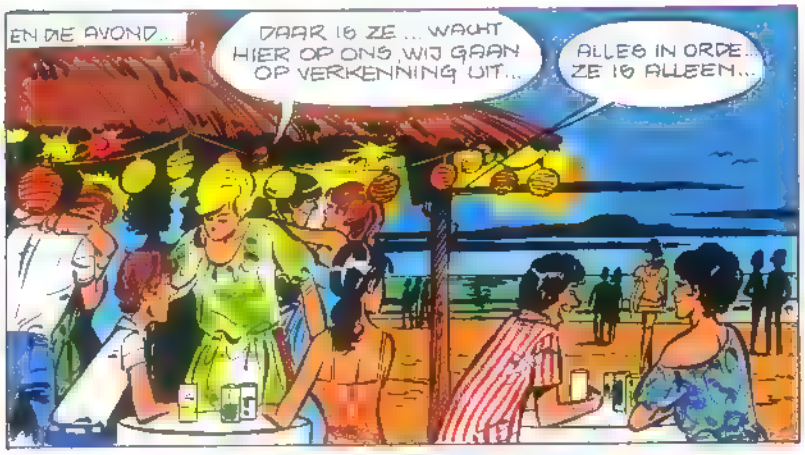


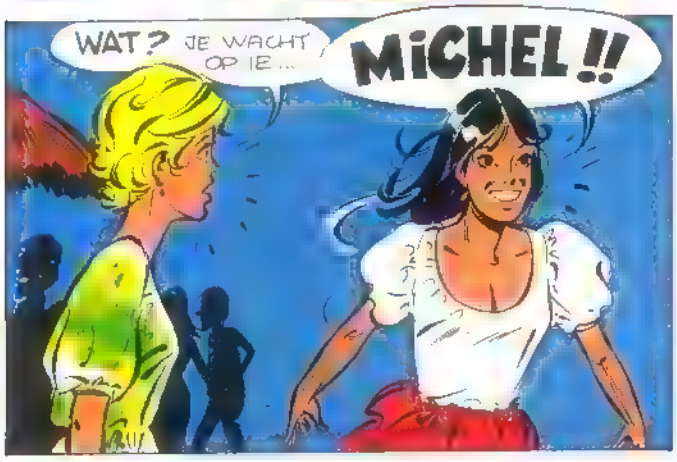


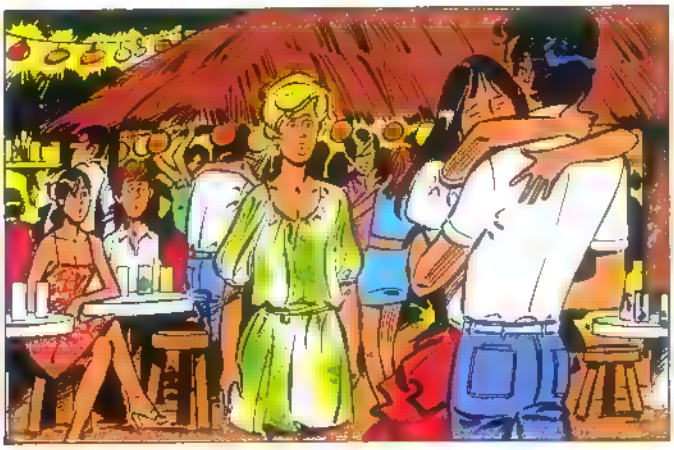


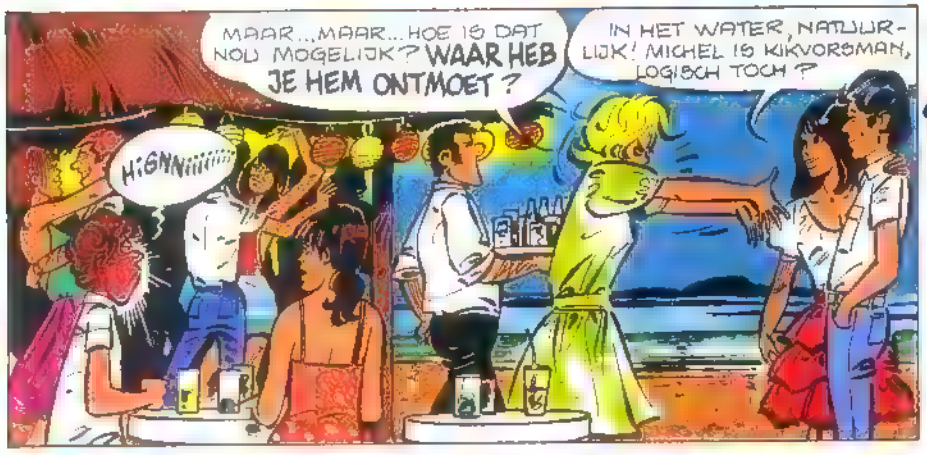
TEENAGER KARTING
DEZE BON IS TWEE EXTRA-GRATIS RONDJES
WAARD OP DE TEENAGER KARTING VAN HET ZOUTE
SLA OM

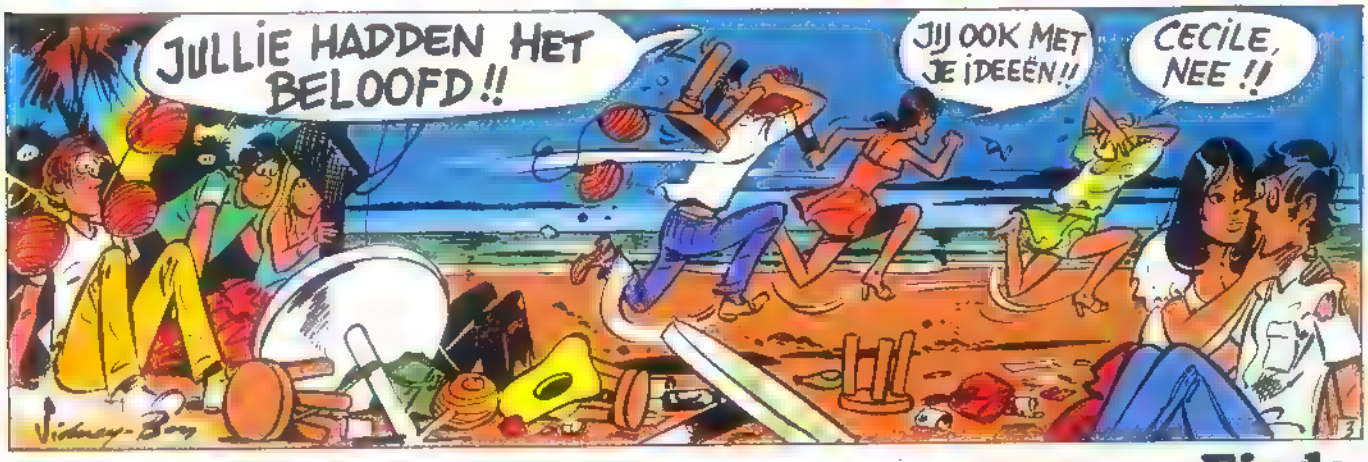
JULIE, KLAARTJE, CÉCILE, EN DE ANDEREN...











Einde

Hoe krijg je

GRATIS

een **REUZE UURROOSTER**

met je favoriete zangers en groepen

Om de muren van je kamer wat op te vrolijken bieden Scotch Magic en Scotch Pen je een prachtuurrooster aan met je favoriete zangers en groepen waarop je je lessen en activiteiten dagelijks kan aflezen.
Stuur ons gewoon een verpakkingskaart van Scotch Magic en van Scotch Pen, ze horen nu eenmaal bij je school- of studentenuitrusting.
De twee verpakkingskaarten stop je in een omslag samen met 40 BF postzegels (voor administratie- en vezendingskosten) en de onderstaande correct ingevulde bon.
Stuur alles onder gefrankeerde omslag naar UURROOSTER 3M - P.B. 278 - 1040 BRUSSEL
Je reuze uurrooster (60 cm x 40 cm) hangt dan binnen 14 dagen op je kamer. Aanbieding geldig zolang de voorraad strekt

40 BF postzegels (voor administratie en vezendingskosten)

dank zij

Scotch Magic
Scotch-Pen

BON voor een **UURROOSTER**

(voor 31/12/1983 onder gefrankeerde omslag te sturen naar UURROOSTER 3M - P.B. 278 - 1040 BRUSSEL

Naam: _____

Adres: _____

Postnummer: _____ Plaats: _____

3M

adidas® Het wereldmerk met de 3 strepen.

Borsumij Sport N.V.
1740 Ternat

WIJ LEZEN EN WIJ DRAGEN **kuifje**

EEN LEUK T-SHIRT 100% KATOEN!

2 KLEUREN OPDRUK!

Grote maten:
230 BF
17.50 gulden
(inklusief verzendingskosten)
Kindermaten:
170 BF
13.50 gulden
(inklusief verzendingskosten)

BESTELBON

opsturen naar: voor België: Weekblad Kuifje, afd. Abonnementen, P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 BRUSSEL
voor Nederland: Albracht Lektuurdiensten BV, T-shirt Weekblad Kuifje, Postbus 60, 3417 ZH MONTFOORT

Naam .....Voornaam .....
Straat .....Nummer .....
Postkode ..... Gemeente .....

Kindermaten	Aantal
128 (8/9 jaar)	.....
140 (10/11 j.)	.....
164 (12/13 j.)	.....
	..... × 170 BF Fl. 13.50
	= .....

Grote maten	Aantal
small	.....
medium	.....
large	.....
extra large	.....
	..... × 230 BF Fl. 17.50

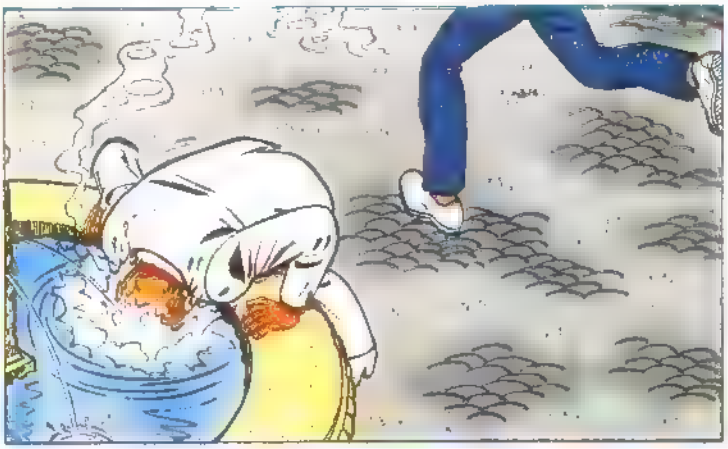
Voor een totaal bedrag van
..... BF (of Fl.) die ■ betaal

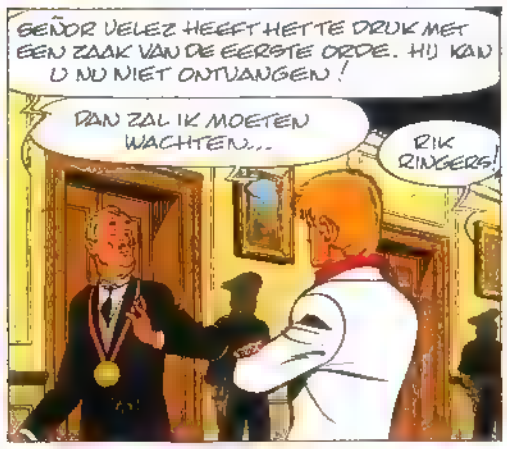
voor België:
☐ door overschrijving op bankrekening 310-1362950-89 van de LOMBARD UITGAVEN, met vermelding «T-shirt Weekblad Kuifje»
☐ met ingesloten gebarreerde check op naam van LOMBARD UITGAVEN, Brussel
(gekozen betaalmiddel aanduiden)

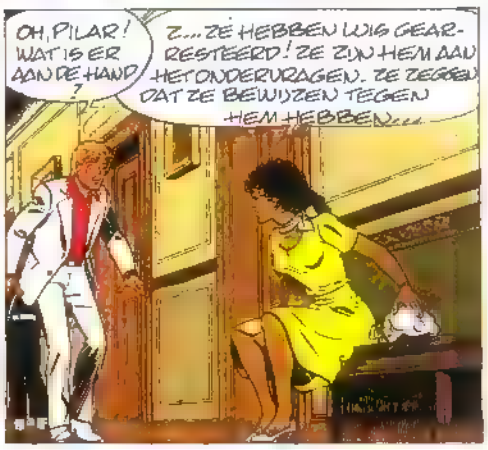
voor Nederland:
☐ door overschrijving op giro-rekening 3570800 van ALD-Montfoort

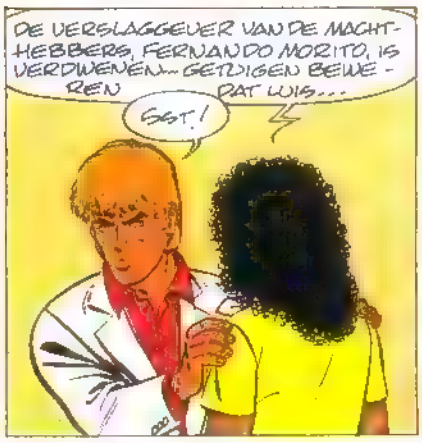
RIK RINGERS

SAMENVATTING: Rik heeft het lijk doen verdwijnen. Dan ontmoet hij een geheimzinnige hotelbediende. Op straat ontmoet hij de moordenaar van Parijs. Maar een vuurspuwer krijg je niet zo gemakkelijk pakken...



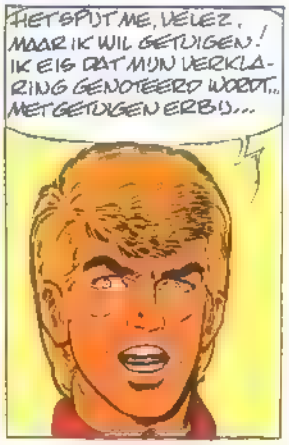


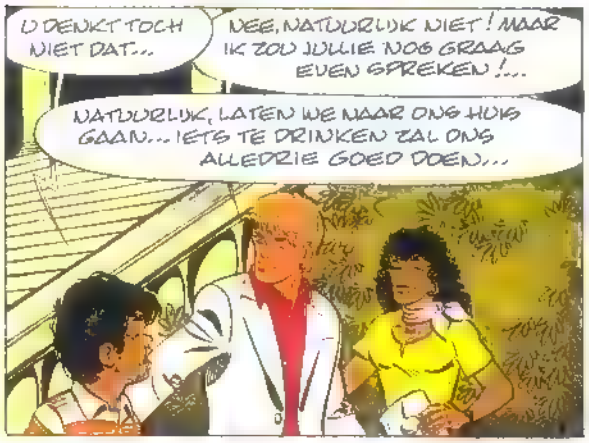


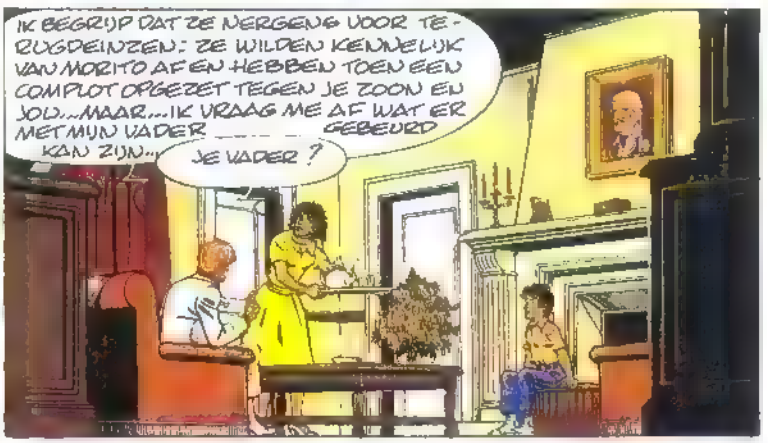


RIK RINGERS

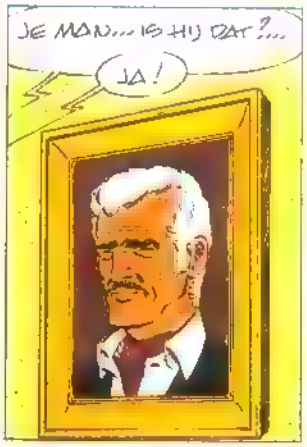
TIBET
A.-P. DUCHÂTEAU







JA, MIJN VADER RICHARD... HIJ IS HIERHEEN GEGAAN... EN NAAR HET SCHIJNT WEER VERDWENEN NA EEN MISLUKTE OVERVAL...
CESARIO, MIJN MAN... HEEFT DAAROVER VERTELD VOOR HIJ VERDWEEN...


JE MAN... IS HIJ DAT?...
JA!

HOE ZAL IK HET ZEGGEN... HIJ... HIJ IS EEN BUITENGEWONE MAN!
JA... GEWELDIG!
IK BEGRIJP HET!...

IK BEN VAAK ZO BANG... PRESIDENT ZAROZ HEEFT ZIJN POSITIE NOG VERSTERKT... MEN ZEGT DAT HIJ EEN NIEUWE ADVISEUR HEEFT DIE NIEMAND KENT OF ZELFS MAAR GEZIEN HEEFT...

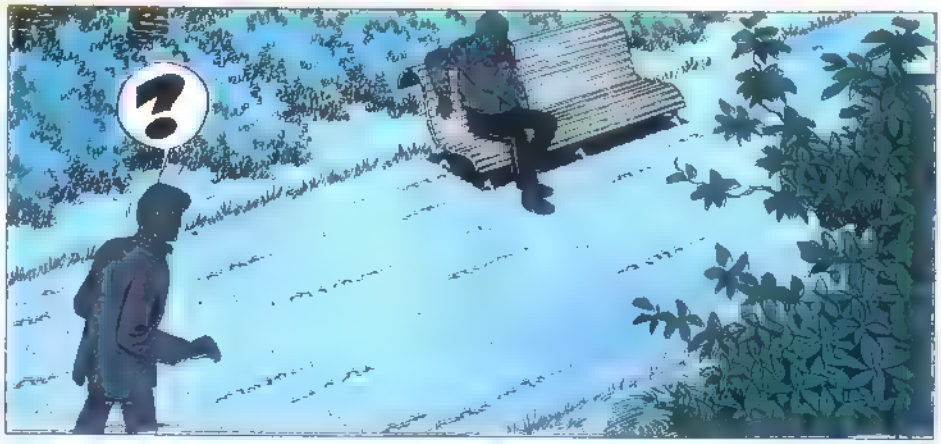
MAAR IN DE DOOD VAN JE MAN KUN JE NU EENMAAL NIET GELOVEN... VANDAAR DEZE ONDERDRUKKINGSMETHODE: DE MENSEN LATEN VERDWIJNEN ... DAT IS HEEL DOELTREFFEND: OP DIE MANIER WORDT DE HOOP IETS NEGATIEFS, IETS ABSTRACTS...

IK BEGRIJP WAT JE BEDOELT...
DIE VERDWIJNINGEN ZIJN DE MEEST GERAFFINEERDE ONDERDRUKKINGSMETHODE. IEDEREEN IS BEREID OM VOOR ZIJN OVERTUIGING TE STERVEN OF DE GEVANGENIS IN TE GAAN... MAAR NIEMAND ZAL ZEGGEN: "IK BEN BEREID TE VERDWIJNEN VOOR MIJN IDEEËN"...

NATUURLIJK... EEN VERDWENENE IS NOOIT EEN MARTELAAR!
DE ALONDKLOK GAAT ZO IN... JE MOET TERUG NAAR JE HOTEL... JE HEBT ZO AL GENOEG RISICO GENOMEN VOOR ONS...

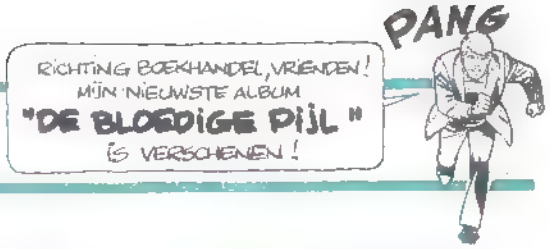
OOK IK BLIJF ONDANKS ALLES GELOVEN DAT RICHARD NOG LEEFT... MAAR ZO WERKEN DIE "VERDWIJNINGEN" IMMERS: DE MARTELING DOOR DE HOOP...
PARTIE

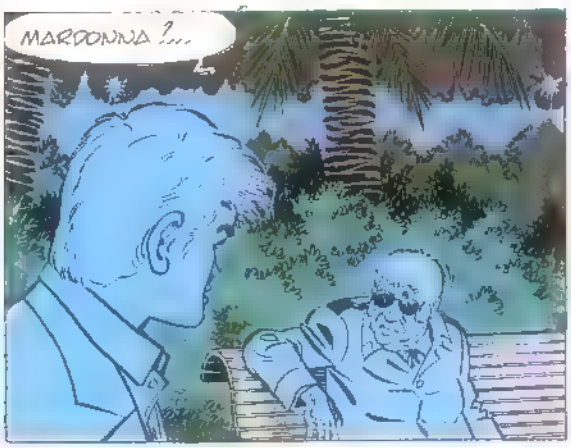
IK BEN NIET GEVOLGD VANAF HET HUIS VAN DE ARUNA'S TOT HET HOTEL... ALTHANS...

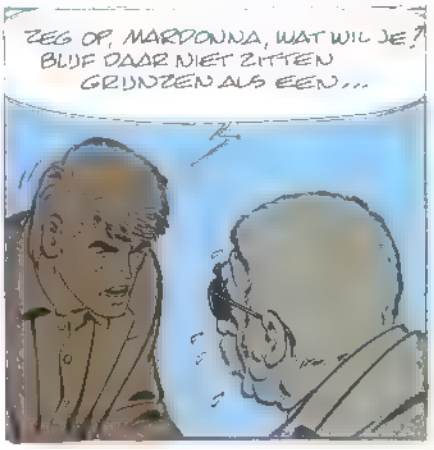

?

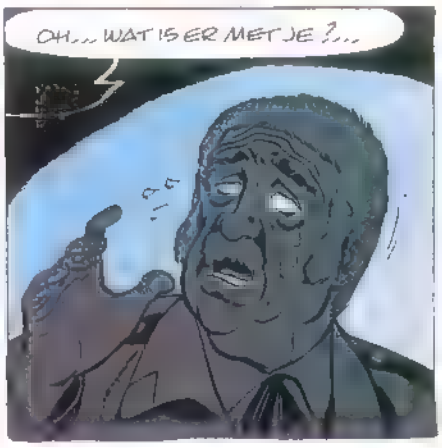
SLA OM

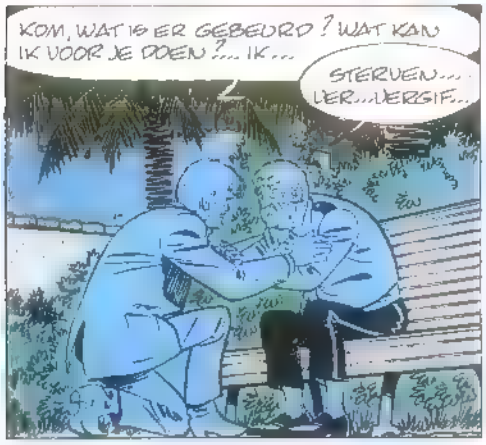
RIK RINGERS

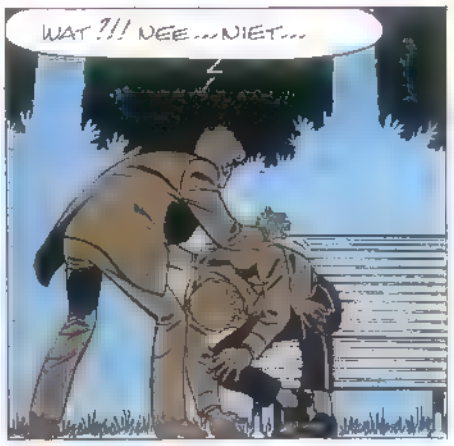


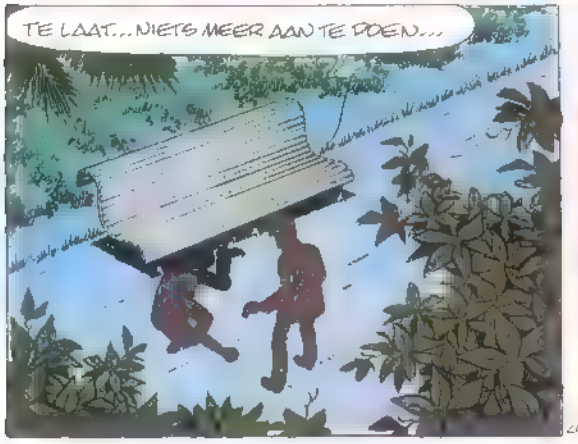


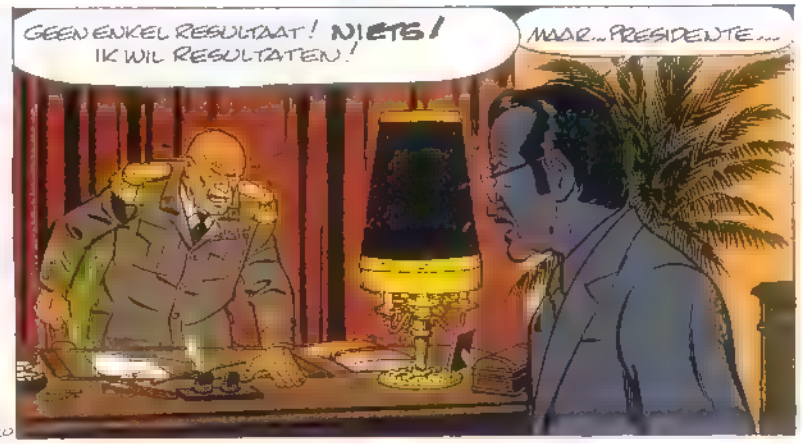










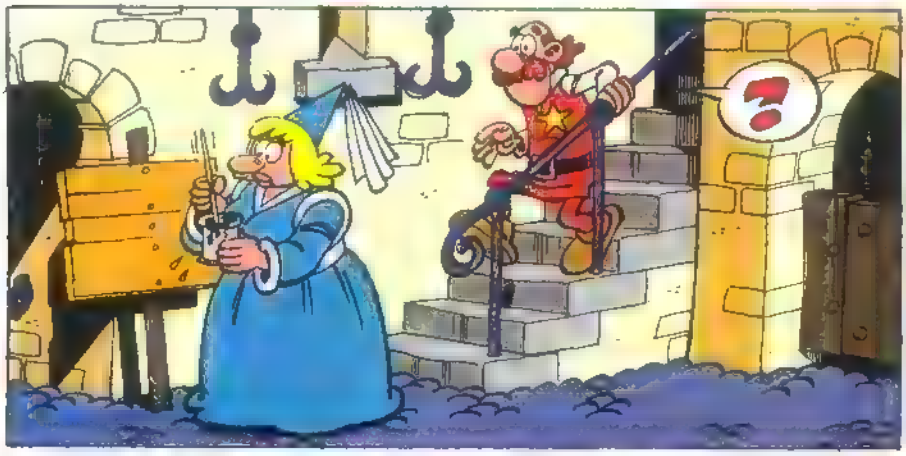


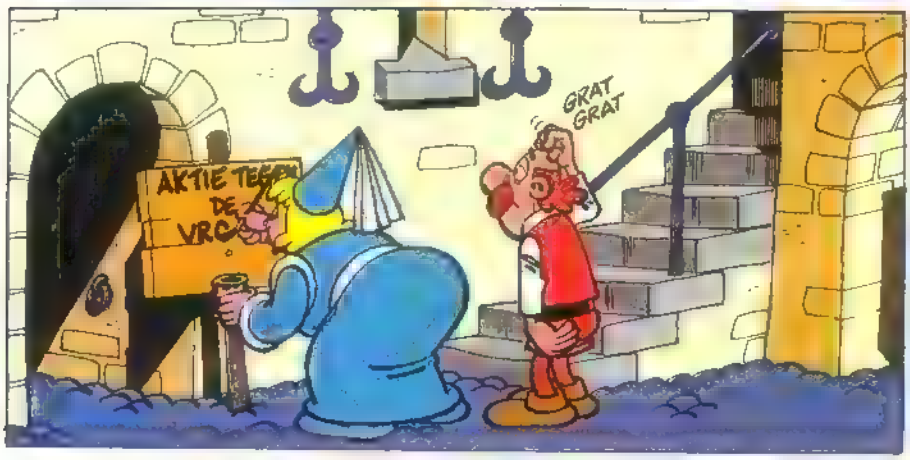
wordt vervolgd

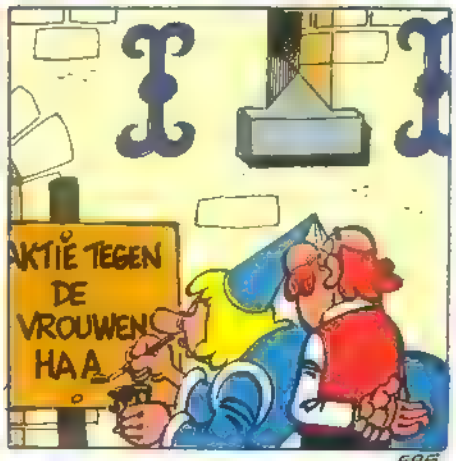
Robin Hoed

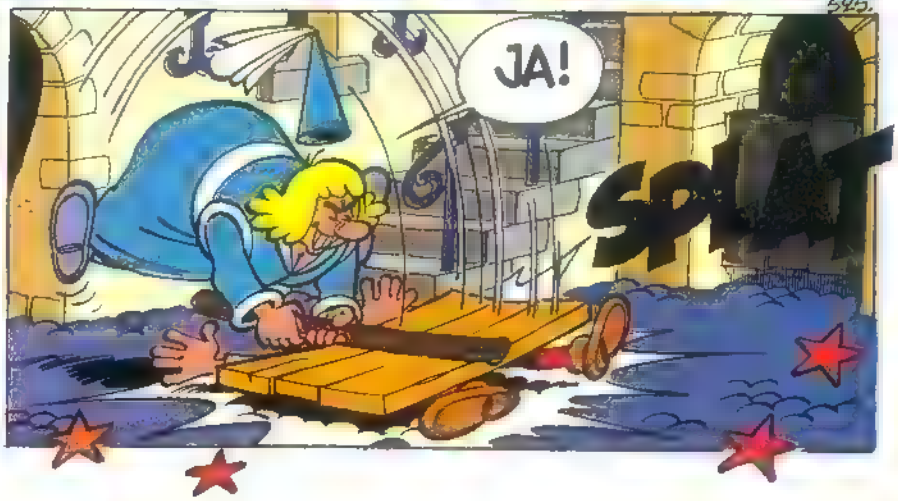
TURK
B. de GROOT

VRAAG BIJ UW BOEKHANDELAAR MIJN EERSTE VOLLEDIG VERHAAL:
"DE WANDELING DER ENGELSEN"
EEN REIS VAN 46 PAGINA'S, BTW EN LACHBUIEN INBEGREPEN









Roy Scheider (Jaws, All that jazz), Warren Oates (The Wild Bunch), Malcolm McDowell (Clockwork Orange)... Een aardig ploegje akteurs, niet? Lever die over aan regisseur John Badham (Saturday Night Fever, Dracula) en je bent verzekerd van een uitstekende avonturenfilm, waarvoor je superlatieven tekort komt. Het is gewoon HARTSTIKKE GOED!

BLUE THUNDER

Blue Thunder — de BLAUWE DONDER — het volmaakte geheime wapen? Je zou het haast denken! Oordeel zelf: deze helikopter, gebouwd met een Franse «Gazelle»-helikopter als basis, beschikt over een angstaanjagende hoeveelheid wapentuig. Twee mitrailleurs die 4.000 projektielen van 20 mm per minuut kunnen afschieten, een dikke bepantsering, een geruisloze motor. Maar bovenal beschikt deze geduchte vliegende spion over videocamera's, voorzien van infraroodfilters, waarmee door muren heen gekeken kan worden. Een laserinstallatie is ook

in staat geluiden op te vangen. En tenslotte is er een computer aan boord met een enorm geheugen... Kortom: een onneembaar vliegend fort...
Aan de film ligt trouwens een zogezegd «voor de hand liggend» idee ten grondslag. Volgend jaar vinden de Olympische Spelen plaats in Los Angeles. De gemeentelijke autoriteiten willen tot elke prijs tragische gebeurtenissen als tijdens de Spelen van München voorkomen... Vanuit dat idee hebben de scenarioschrijvers een spannend verhaal weten op te bouwen en regisseur John Badham staat garant voor de visuele afwerking...

EEN TEGEN ALLEN, ALLEN TEGEN EEN

Frank Murphy is helikopterpiloot bij de politie en maakt deel uit van de nachtpatrouille. Met negen jaar Vietnamervaring achter de rug kun je hem gerust een veteraan noemen. Hij wordt uitgekozen als testpiloot voor het nieuwe helikoptermodel dat de politie net heeft aangekocht. Die helikopter — Blue Thunder — is ontworpen als voorzorgsmaatregel tegen elke terroristische daad die tijdens de komende Olympische Spelen in Los Angeles zou kunnen plaatsvinden. Murphy aarzelt. De «Blauwe Donder» is overbewapend terwijl zijn eigen helikopter, overeenkomstig het politiereglement, niet bewapend is. Bovendien is de eerste piloot niemand anders dan Cochrane, ook een Vietnam-oudgediende aan wie Murphy echter een grondige hekel heeft...
Maar als Murphy dat volmaakte wapen tot zijn beschikking krijgt, besluit hij het zo goed mogelijk te gebruiken.
Met zijn boordcomputer verzamelt Murphy informatie over Cochrane. Hij volgt hem met de verfijnde apparatuur aan boord van de helikopter en vangt een hoogst belastend gesprek van Cochrane op. Die is van plan een terroristische aktie uit te voeren in het ghetto van Los Angeles — met natuurlijk tientallen slachtoffers — om zo de doeltreffendheid van de «Blauwe Donder» te bewijzen en te zorgen dat er een steeds groter aantal van die helikopters in gebruik wordt genomen. Kortom: een soort staatsgreep binnen de politiemacht, waardoor uiteindelijk de macht van het gemeentebestuur in gevaar kan worden gebracht...
Murphy weet genoeg. Deze eenvoudige smeris weet heel goed dat je nooit over de scheidingslijn tussen goed en kwaad moet komen. Wat hier beraamd wordt is gewoon misdadig. Hij zal dus alles doen om het komplot, waarachter twijfelachtige zakenlieden en genadeloze huurlingen schuilgaan, te doen mislukken. Maar Cochrane krijgt er lucht van. Hij twijfelt aan Murphy's bedoelingen en hij laat meteen een alarmoproep uitgaan waardoor Murphy een vluchteling wordt. De kleine oorlog van Murphy groeit al snel uit tot een nationaal konflikt. En hij krijgt het hard te verduren, want hij heeft als tegenstanders de federale agenten, politiepatrouilles op de weg, en zijn tegenstander Cochrane aan boord van een militaire helikopter...
Nu is het een openlijke oorlog en dan begint het grote avontuur aan boord van de «Blauwe Donder»!
Het valt niet altijd mee het recht te doen zegevieren!

Voor het ombouwen van een helikopter, geschikt voor de speciale spionageuitrusting en het vernuftig wapentuig dat nodig was voor de film, werd een exemplaar aangekocht in Frankrijk. Het ging om een vijfzitter voor zakenluitransport, die voluit «Aerospatiale Gazelle» heet en een snelheid haalt van meer dan 300 km per uur. Helikopteringenieurs vulden het tuig aan met een laserstraal-hel zoeklicht, een videocamera met infraroodfilter en een computerterminal. De Aerospatiale Gazelle is uiterst wendbaar, in die mate zelfs dat de stuntpiloten slaagden in het simuleren van de aerodynamisch onmogelijke looping die je Roy Scheider ziet maken in de film.
Regisseur Badham verdeelde zijn produktieploeg in twee eenheden die hij stevig in handen hield. Jim Gavin, een ervaren stuntvlieger, werd benoemd tot second unit-regisseur, belast dus met de materiële kant van de regie (stunts en dergelijke). Gavin zette tijdens het draaien van de film niet minder dan acht verschillende helikopterpiloten in.
Voor enkele van de meer spectaculaire scenes steide cameraman John Alonzo zo maar eventjes tien camera's op om uit ongeveer iedere hoek filmen.

DRAAI HET HELIKOPTERTJE NOG EENS ROND...

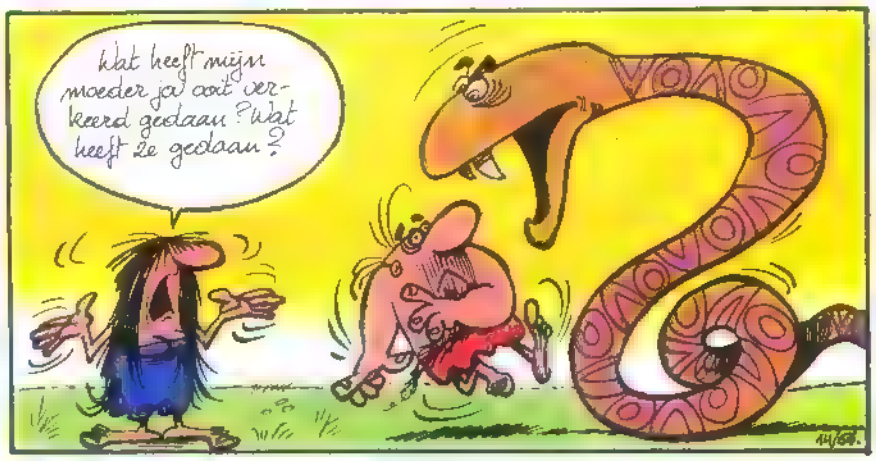
Onnodig te zeggen dat de opname van zo'n spektaculaire film heel wat hoofd- en halsbrekens heeft gekost.
Regels voor het filmen met helikopters zijn bijzonder streng in de Verenigde Staten en ze moeten tot in details worden opgevolgd. Dat betekende dat de producer en regisseur soms bepaalde wijken van de stad moesten laten vrijmaken van verkeer, of het verkeer drie of vier minuten moesten laten stoppen om een opname te kunnen maken. Eén en ander met de kans dat het kort daarop nog een keer over moest... Geen kleinigheid, vooral als je bedenkt dat Malcolm McDowell, die de rol van Cochrane speelt, doodsbenauwd is voor vliegende tuigen... Op het doek zie je daar niets van... De magie — maar ook het bedrog — van de film, en niets anders!
Maar dat zijn maar anekdotes. Naar men zegt is «Blue Thunder» niet alleen een goed gemaakte, geregisseerde en gefilmde produktie, maar ook een film waarover valt na te denken, en dat is niet vaak het geval bij dergelijke superprodukties. Of dat met deze film het geval is laten wij overigens óók in het midden.
In de vorm van een spannend avontuur behandelt «Blue Thunder» het probleem van het terrorisme «op z'n Amerikaans». Een van de meest verontrustende aspekten van die plaag van onze maatschappij is dat het er niet om gaat wie er gelijk heeft of wie niet, maar om de hoeveelheid publiciteit die elke terroristische daad krijgt via radio, televisie en pers. We zouden hier best eens een diskussie over kunnen houden want ook de jeugd heeft, al was het maar als getuige, bijna dagelijks te maken met dat probleem. Is het zo dat minderheden, onderdrukt of niet, het recht hebben hun eisen kracht bij te zetten door links en rechts bommen te plaatsen en rond te schieten? De onschuldige slachtoffers zijn onderhand niet meer te tellen, of het nu om treinkapingen, bomaanslagen of moordpatrouilles gaat...
Hierbij de vraag... Aan jullie antwoorden merken we wel of jullie je betrokken voelen. Grijp je pen!

Thunderman Danny

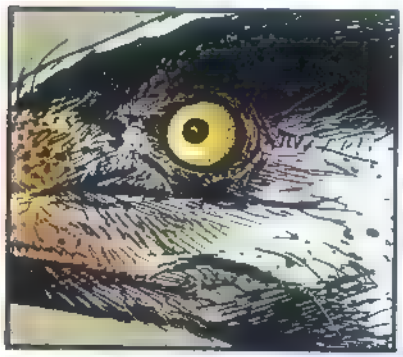
Technische kaart

Een Columbia Pictures produktie.
Uitgebracht door CIC
Regie: John Badham
Scenario: Dan O'Bannon & Don Jakoby
Camera: John A. Alonzo
Muziek: Arthur B. Rubinstein
Akteurs: Roy Scheider (Murphy)
Warren Oates (Braddock)
Candy Clark (Kate)
Malcolm McDowell (Cochrane)

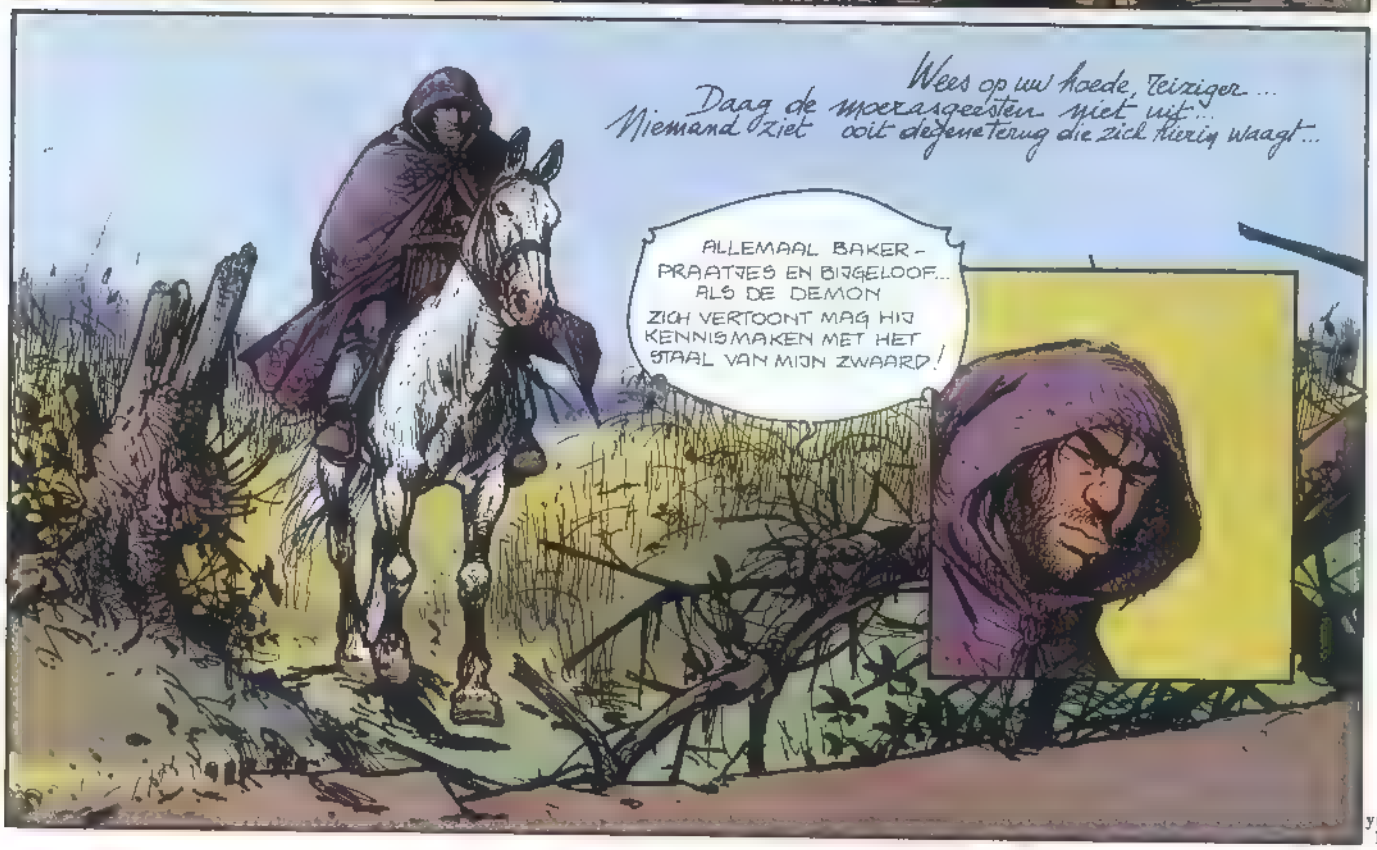
in den beginne...



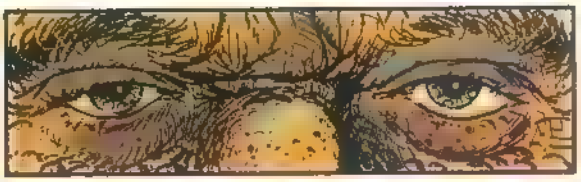
MARC-RENIER



Wees op uw hoede, reiziger ... Deze plaats is verboemd ... verboemd !


Wees op uw hoede, reiziger ... Daag de moerasgeesten niet uit ... Niemand ziet ooit degene terug die zich hierin waagt ...
ALLEMAAL BAKER-PRAATJES EN BIJGELOOF... ALS DE DEMON ZICH VERTOONT MAG HIJ KENNISMAKEN MET HET STAAL VAN MIJN ZWAARD !

DE OGEN VAN HET MOERAS



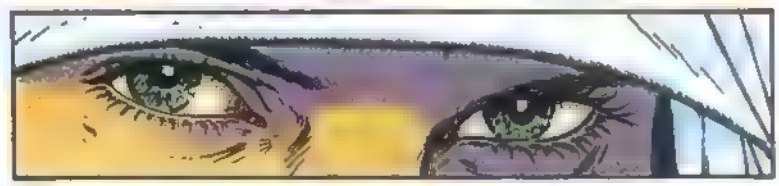
Je hebt een vergissing begaan, Vreemdeling... Je had nog een troef in handen. Je hebt je kans voorbij laten gaan... en nu ben je verloren.

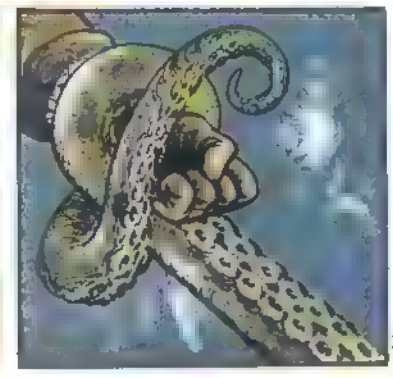
?!

WAT DOET EEN ZO SCHONE VROUWE OP ZO'N TRIESTE PLEK ?

STA MIJ TOE, HEER, DAT IK U GEEN ANTWOORD GEEF.. HET IS EEN GEHEIM DAT IK NIET KAN VERRADEN... MAAR ALS U MIJ ZOUDT WILLEN HELPEN...

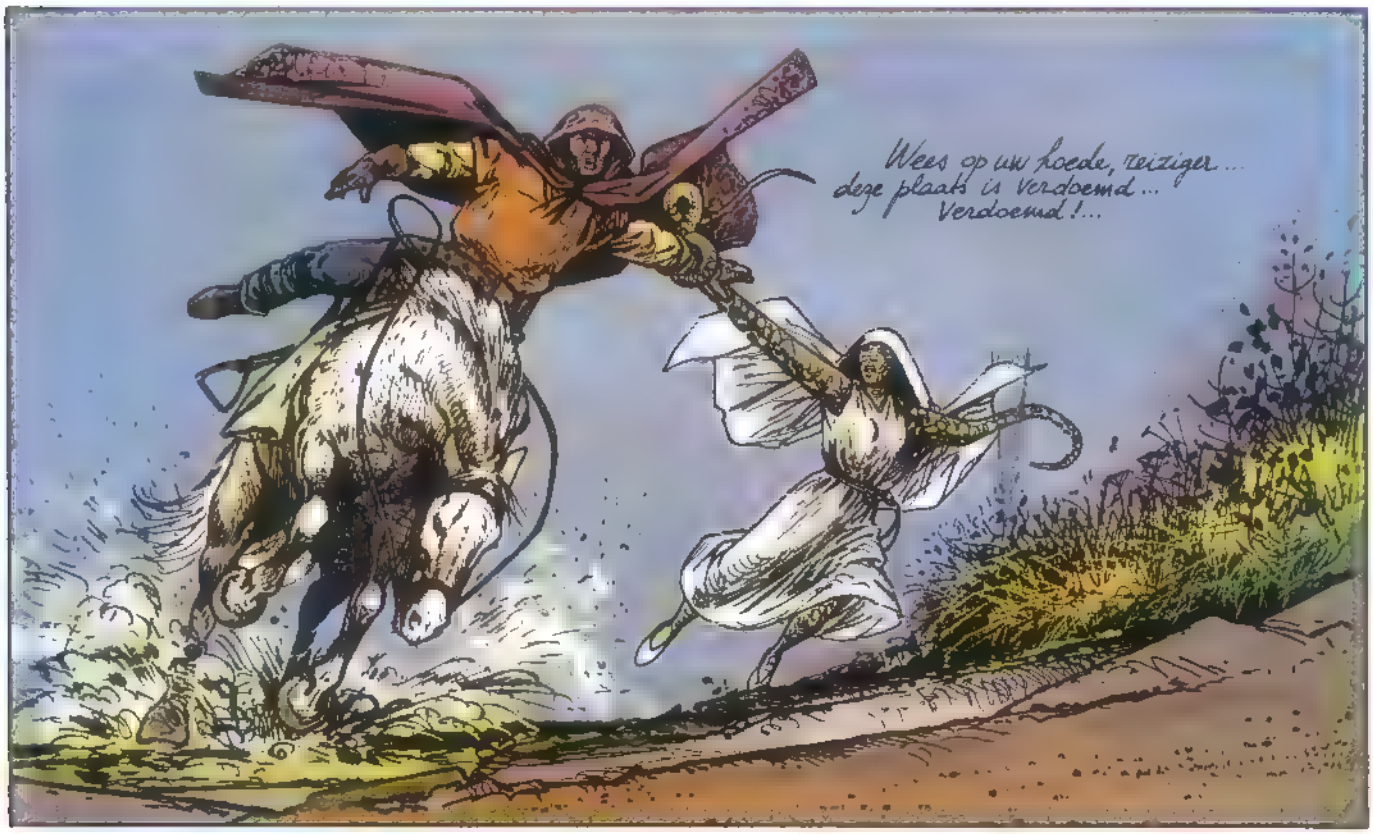
NATUURLIJK WIL IK U HELPEN... STIJG ACHTER OP MIJN PAARD.. IK BRENG U NAAR HET EIND VAN DE WERELD, ALS HET MOET...

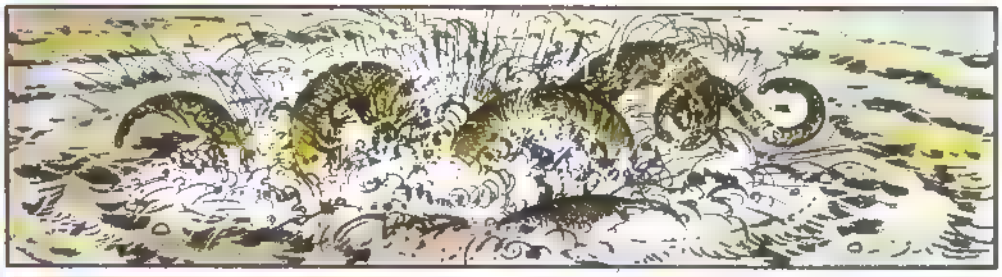


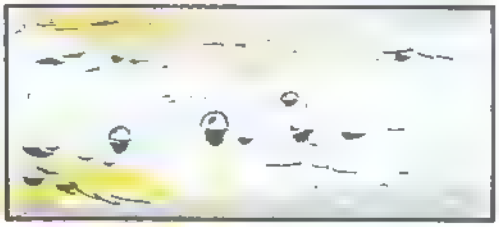


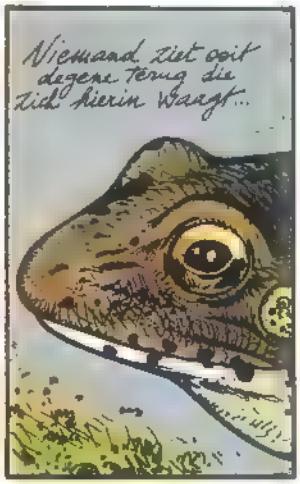
SLA OM

DE OGEN VAN HET MOERAS









ym 4

XI 1983

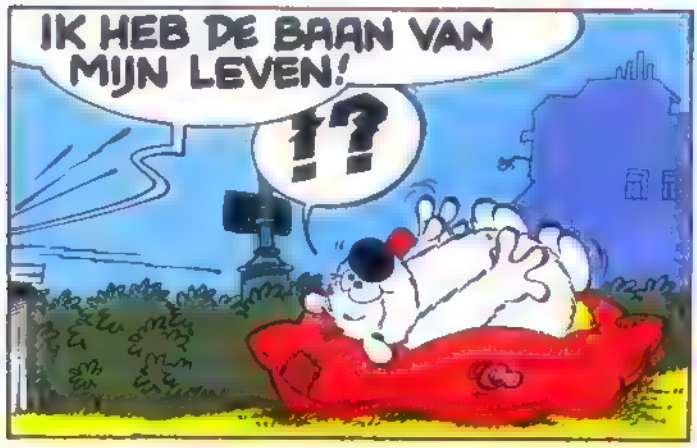
MARC RONIER

EINDE

SUPER
KUIFJE
retro
TE KOOP!
Meneer Lambik
W. VANDERSTEEN
Pom en Teddy
F. CRAENHALS
't Prinske
MARECHAL
HERGE
Kwik en Flupke
Tante Zenobie
BOB DE MOOR
Meester Mus

DOMMEL DUPA

DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT? DAT IS DE TITEL VAN MIJN LAATSTE ALBUM. SNEL NAAR JE BOEKHANDEL DUS!

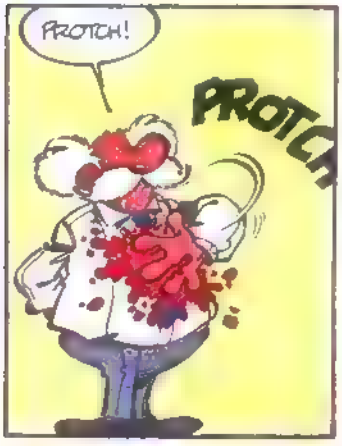

IK HEB DE BAAN VAN MIJN LEVEN!
!?

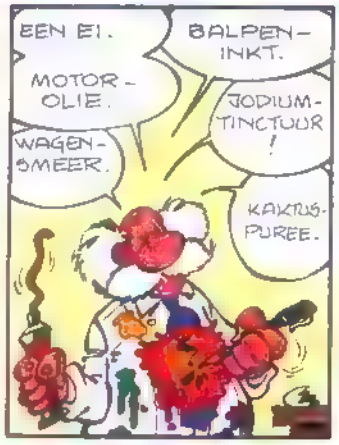
ME UIT DE ARGELOZE ZALIGHEID ENER O ZO ZOETE SIËSTA WEGRUKKEN OM OVER WERK TE PRATEN? BEN JIJ NOU HELEMAAL ?...
VOOR JE START DE VLEESGEWORDEN SUKSESVOLLE ONDERNEMINGSLUST.

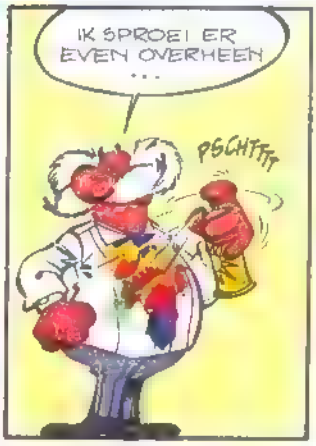
IK BEN AANGENOMEN OM DEZE ONTVLEKKER TE DEMONSTREREN. NIETS IS ER TEGEN BESTAND. ZE HEBBEN HET OP ALLES UITGEPROBEERD, BEHALVE OP ZONNEVLEKKEN.
MAAR DAT KOMT NOG WEL.
EERST GA IK ER DE MARKTEN EN KERMISSEN MEE LANGS.

... MAAR DAN KOMEN DE INTERNATIONALE KONVENTIES. DE VLIEGTICKETS EN DE HELE BOEL ...
FILIAAL OP DE MAAN... ENZOVOORT ...

SCEPTISCH, HÈ? LET MAAR EENS OP...
HIER: EEN SMETTELOOS HEMD. DAAR: EEN TOMAAT.
PLUS EEN SNIJBOON.


PROTCH!
PROTCH

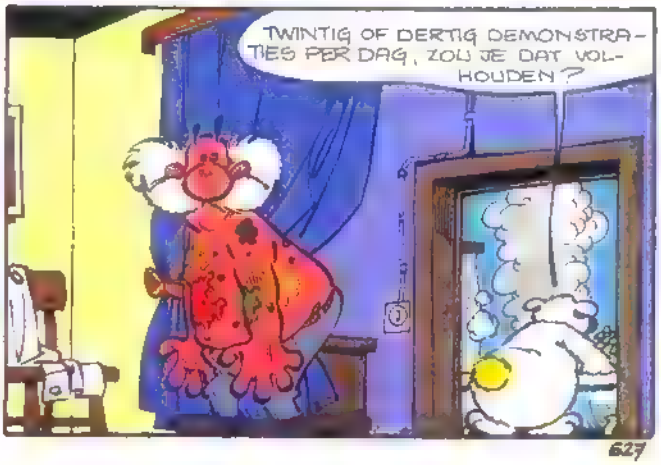

EEN EI.
BALPENINKT.
MOTOROLIE.
JODIUMTINCTUUR!
WAGENSMEER.
KAKRUSPUREE.


IK SPROEI ER EVEN OVERHEEN ...
PSCHTTTT

IK BORSTEL EVEN...

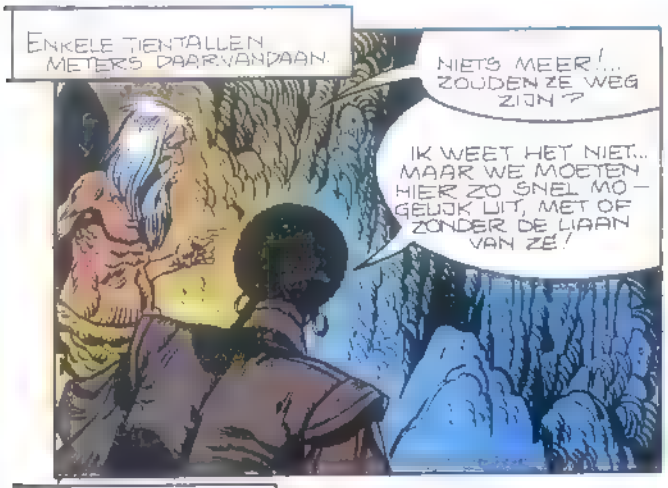
GUT!

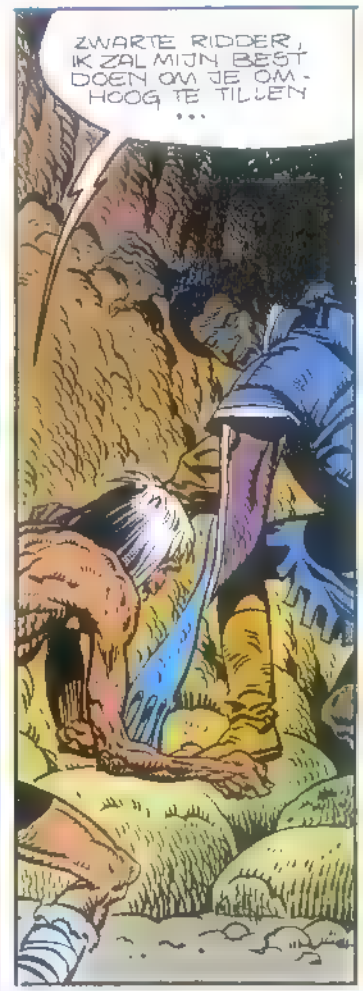
WEES EENS LIEF EN LAAT HET BAD VOLLOPEN. IK BEN DOODOP NA ZO'N DAG EN MORGEN MOET IK ER PRIS TEGENAAN KUNNEN.

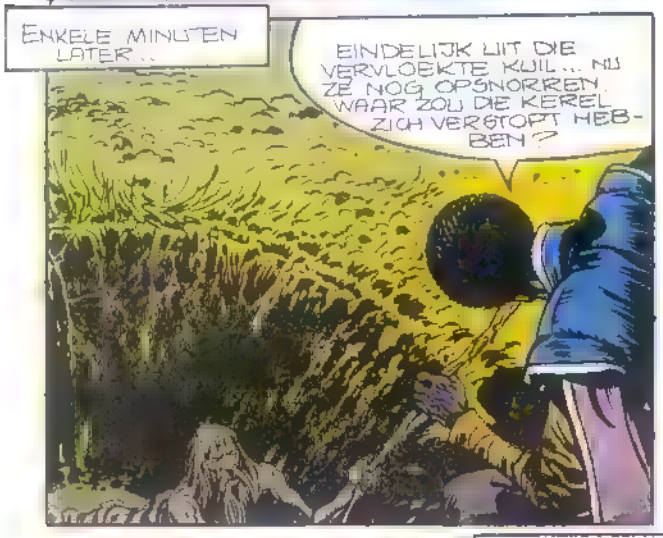

TWINTIG OF DERTIG DEMONSTRATIES PER DAG, ZOU JE DAT VOLHOUDEN?

DE ZWARTE RIDDER

SAMENVATTING: Pedro en Zé zijn ontsnapt en hebben de ridder Teixoso bevrijd. In de jungle lopen Pedro en Teixoso in een hinderlaag. De Jagas zitten op hun hielen...



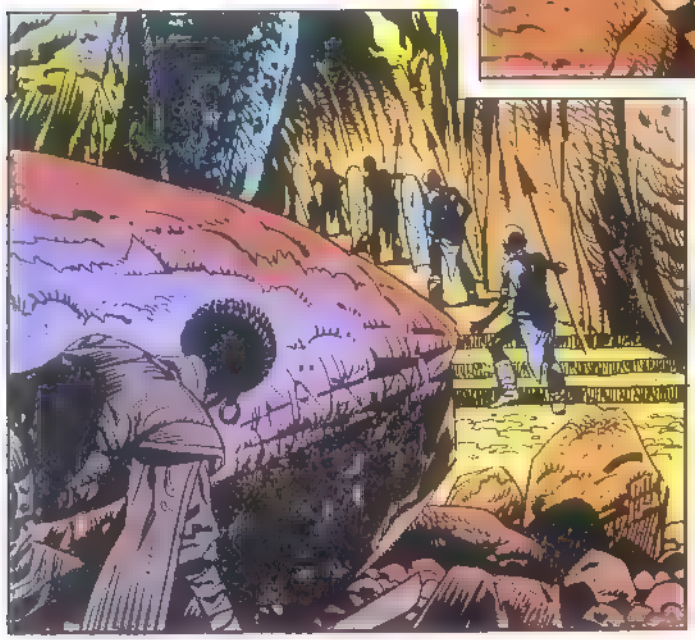


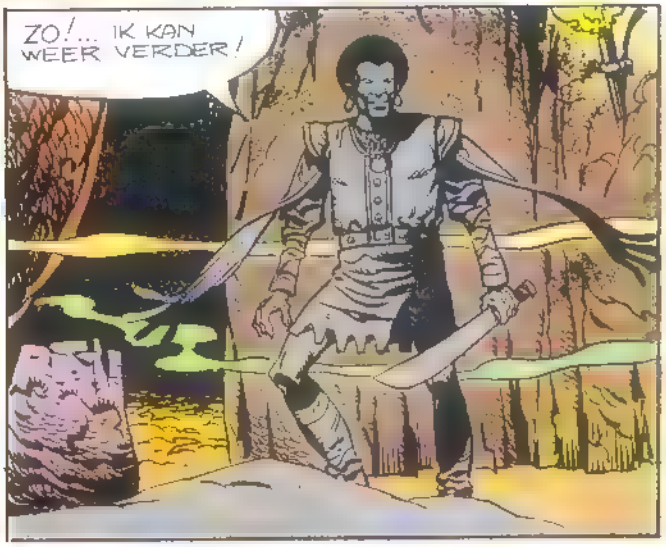


SLA OM

DE ZWARTE RIDDER

CICUENDEZ
Y. DUVAL





VIJF MINUTEN LATER...
HIER BEVINDT ZICH ONGETWIJFELD DIE DIKKE JINGA ERGENS...
KATÉ DILA TAMEL ?
PSSSTTT...
TAMEL!
DEZE KLAP ZAL JULLIE WEL EVEN RUSTIG HOUDEN !
TOK!
IK MOET TOEGEVEN DAT IK MET TEGENSTANDERS VAN DIT "KLEINE FORMAAT" WEL IN HET VOORDEEL BEN !
RRRRRRR... RRRRRR...

SLA OM

DE ZWARTE RIDDER

HET SPIJT ME DAT IK JE IN JE SLAAP MOET STOREN, HEERLIJK KLEIN WEZENTJE!

WAT!... GAAAR...

MAJESTEIT, BRENG ME NAAR MIJN VRIEND ZÉ DIE VANMIDDAG DOOR UW KNECHTJES GEVANGEN IS GENOMEN!

AU... JE DOET ME PIJN... BRUUT!

ZEG TEGEN JE DWERGEN DAT IK DIT MES METEEN IN JE NEK STEEK ALS ZE OOK MAAR EEN VINGER UITSTEKEN!

DA KIMÉRI TOUKOU DOLÉ VENIA VENIEL!

LIEVE HEMEL! HOE HEB JE DAT DURVEN DOEN?

PE... DRO... FIJN JE... TE ZIE...

DAAR IS HIJ!

TIEN MINUTEN LATER...

JE ZULT ERVOOR BOETEN, JINGA! VOORUIT... LOPEN!

JE VERNEDERT ME VOOR MIJN VOLK! DAAR ZAL IK JOU VOOR DODEN, ZWARTE RIDDER!

MISSCHIEN... MAAR VOORLOPIG BEN JE EEN PRIMA EZEL EN ZO'N BEEST HEEFT ZE NET NODIG OM HEM TE VERVOEREN... IK HOU JE BIJ ME EN ZEG TEGEN DIE HALVEGAREN VAN JE DAT ZE ONS NIET MOETEN VOLGEN... OF JE ZULT ER PERSOONLIJK DE KONSEKWENTIES VAN ONDERVINDEN!

NU WIN JIJ, MAAR IK ZAL WRAAK NEMEN!

TERWIJL HIJ KONINGIN JINGA MET ZICH MEEVOERT, TREKT PEDRO SNEL DIEPER HET BOS IN...

IK HOOP DAT UW VOLK GOED BEGREPEN HEEFT DAT HET IN UW BELANG IS ALS ZE ONS NIET VOLGEN!

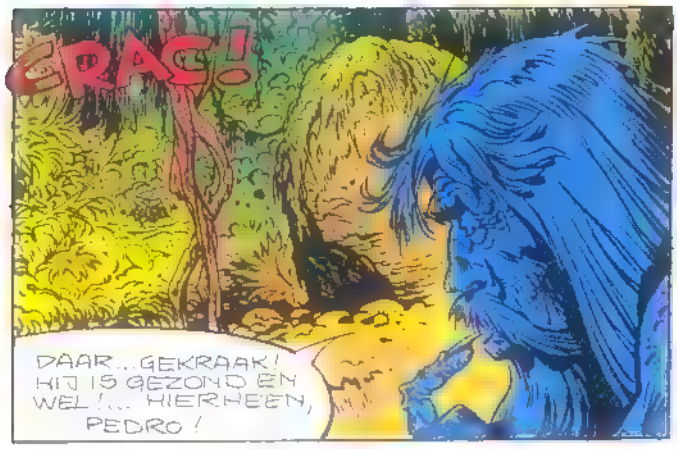
PFF... NIET ZO SNEL... PFF...

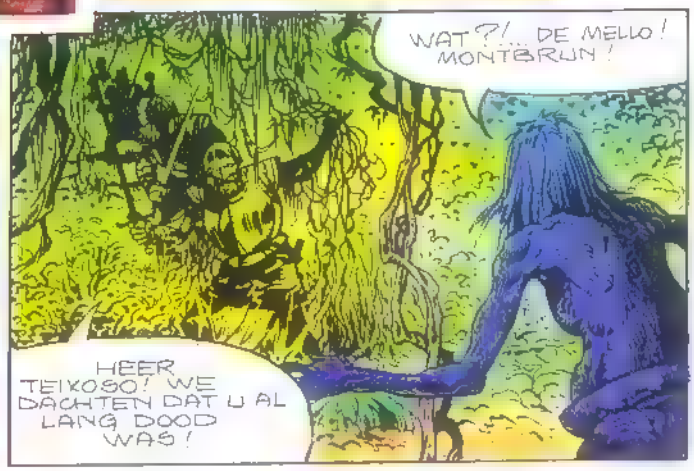
WAT WILLEN JULLIE DOEN MET EEN ZWAKKE VROUW ALS IK?

WEES MAAR NIET BANG... ZODRA WE WAT VERDER ZIJN EN ZE WEER DE OUDE IS, LATEN WE JE VRIJ!

ONDERTUSSEN WACHT TEIKOSO, OP DE AFGESPROKEN PLAATS, OP DE ZWARTE RIDDER...

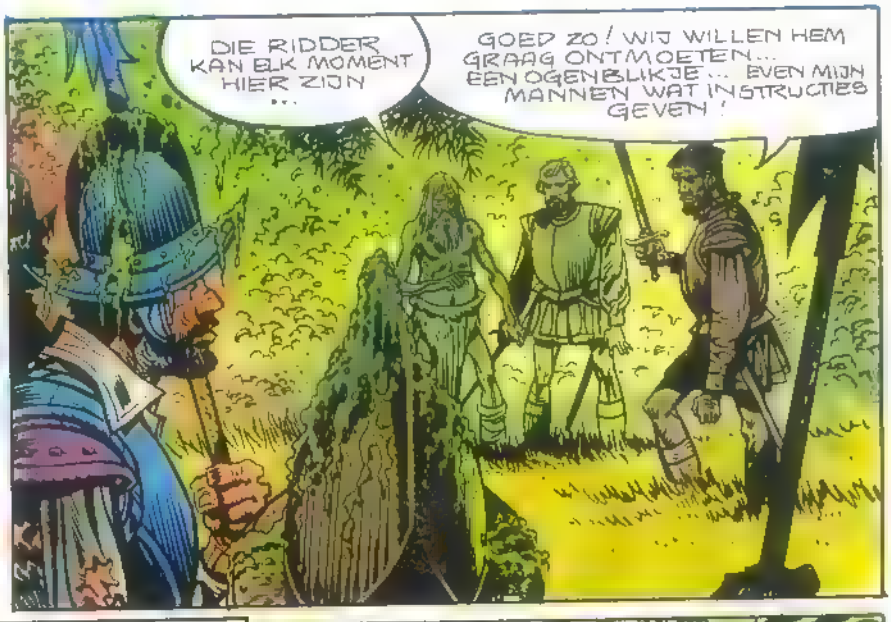
HET WORDT AL DAG... HOPELIJK IS HEM NIETS OVERKOMEN!





SLA OM

DE ZWARTE RIDDER



wordt vervolgd

IK BEN EEN ECHTE PLANTREKKER, AVONTUURLIJK AANGELEGD EN OP ALLE TERREINEN THUIS!

IK BEN DE RASECHTE CALIFORNIER DE CHOPPER HET DE PURE ALLURE VAN DE "EASY RIDER". EEN PRETRIJDER!

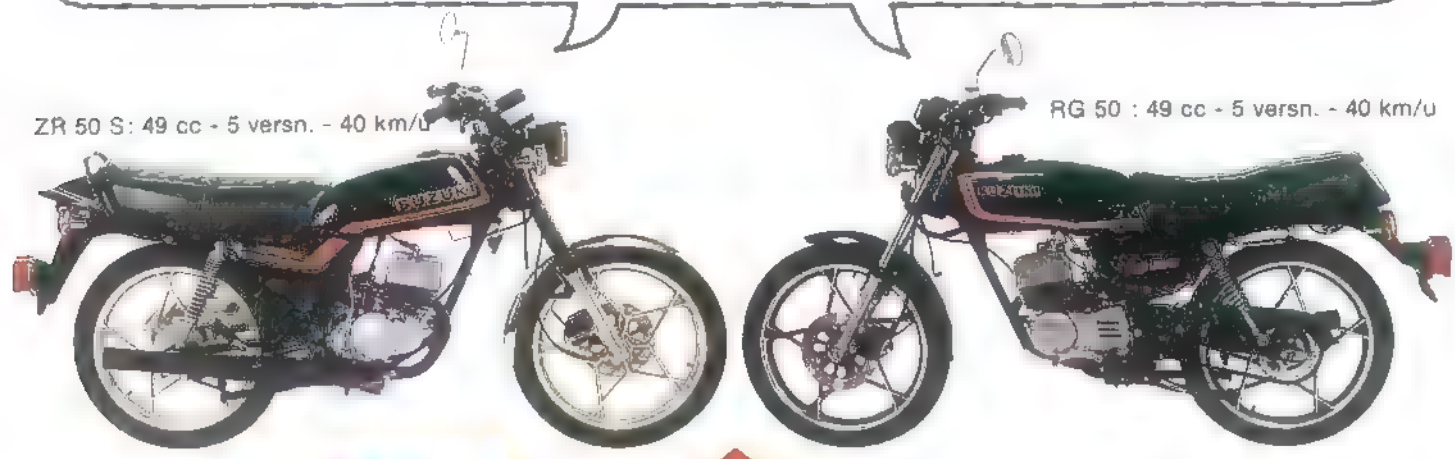
TS 50: 49 cc - 5 versn. - 40 km/u

ZR 50 SL: 49 cc - 5 versn. - 40 km/u

EN WIJ ZIJN DE BROERTJES VAN DE ZWARE "RACE-MACHINES". MET TOERENTELLER, SUPER-VELGEN, ALLES EROP EN ERAAN... KLASSE VAN DE BOVENS TE SPORT!

ZR 50 S: 49 cc - 5 versn. - 40 km/u

RG 50 : 49 cc - 5 versn. - 40 km/u



WAOOOH!!!

SUZUKI

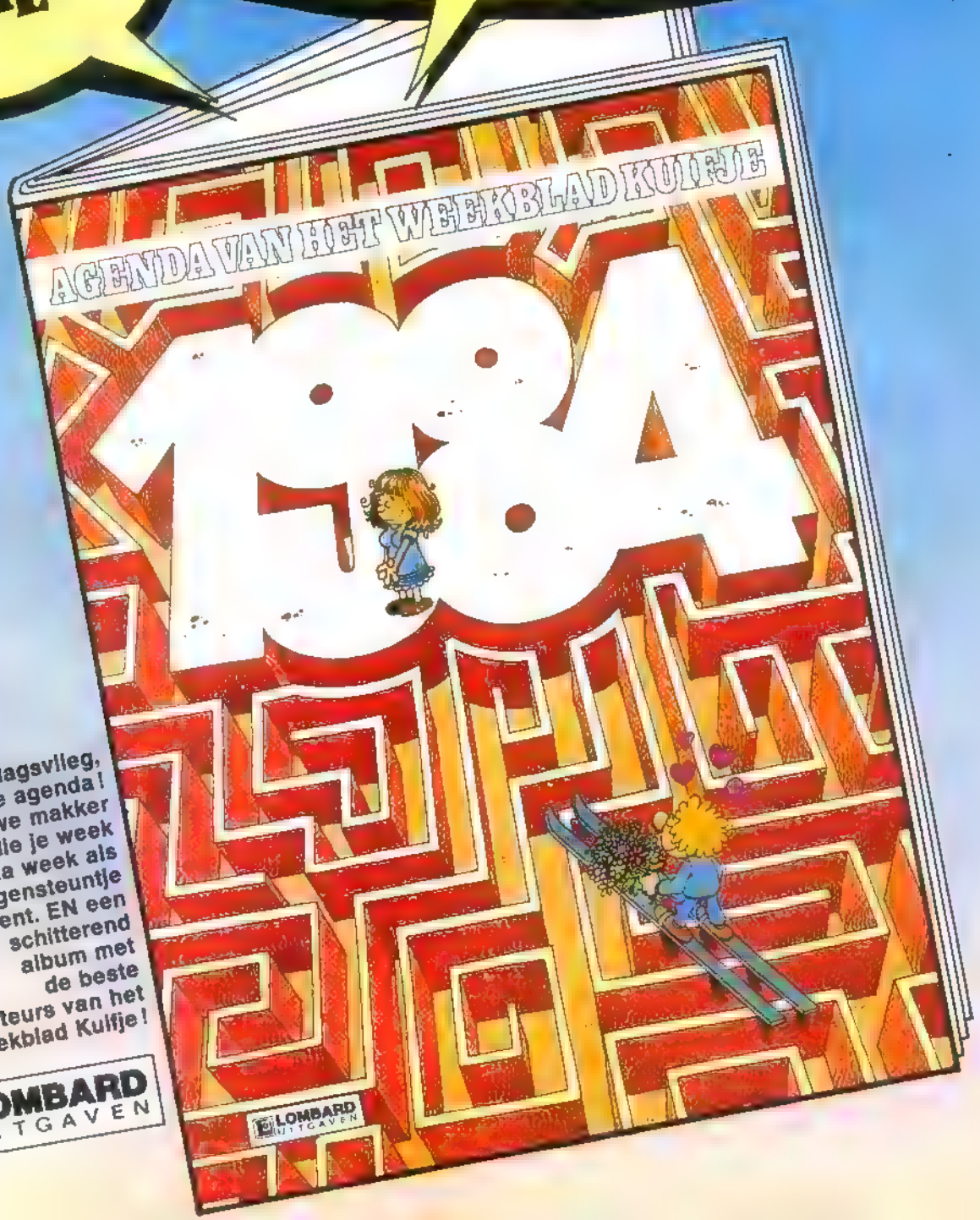
n.v. SUZUKI BELGIUM s.a.
2550 KONTICH
TEL. 03/457 79 30

AGENDA 1984
VAN HET WEEKBLAD KUIFJE

In één en hetzelfde boek:

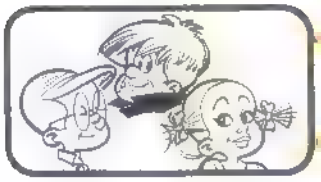
- een knalagenda van 112 bladzijden
- een album van 54 bladzijden van het weekblad Kuifje
- een portrettengalerij van de helden uit het weekblad Kuifje
- een nooit eerder als album verschenen strip: «De wonderbaarlijke uitvinding van professor Hyx» door Paul Cuvelier, de schepper van Corentin, Zilveren Vlam, Dientje en Epoxy. De strip werd gemaakt in 1948-1949 in opdracht van Côte-d'Or.

IN PREMIERE



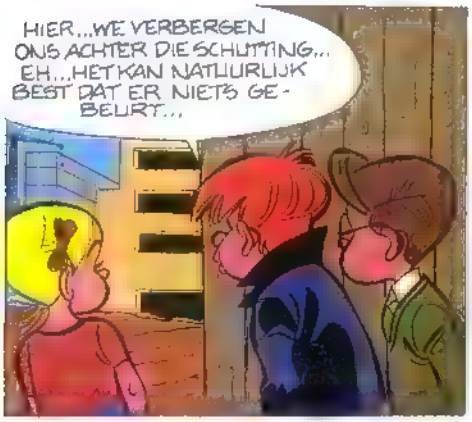
Geen ééndagsvlieg, deze agenda! Een trouwe makker die je week na week als geheugensteuntje dient. EN een schitterend album met de beste auteurs van het weekblad Kuifje!

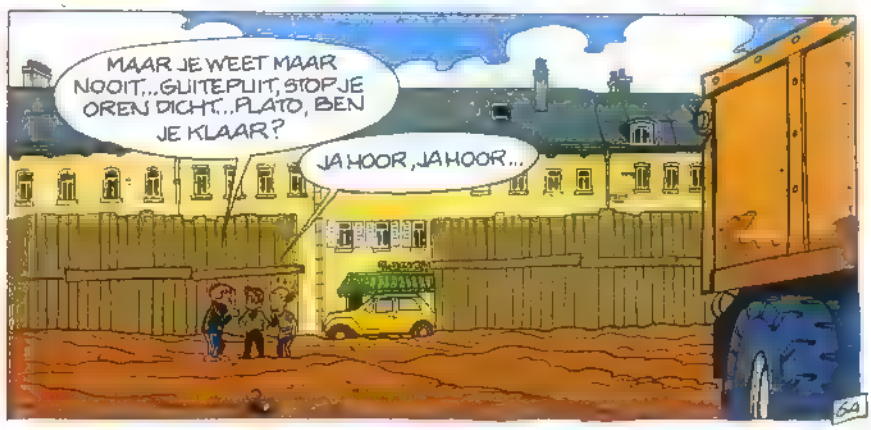
LOMBARD UITGAVEN

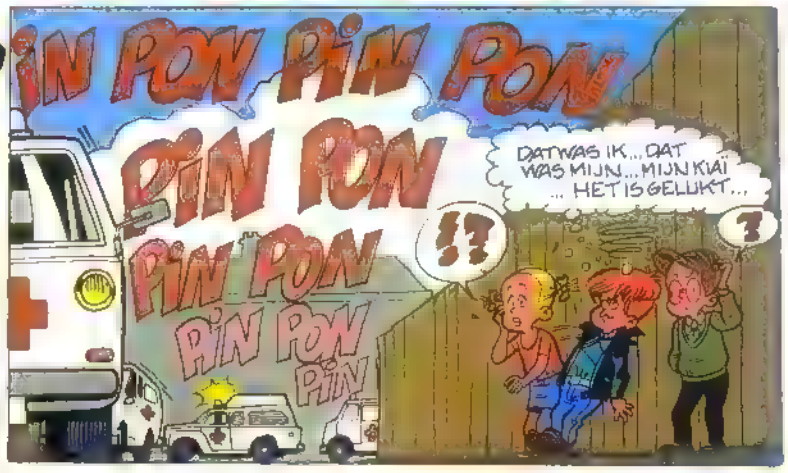


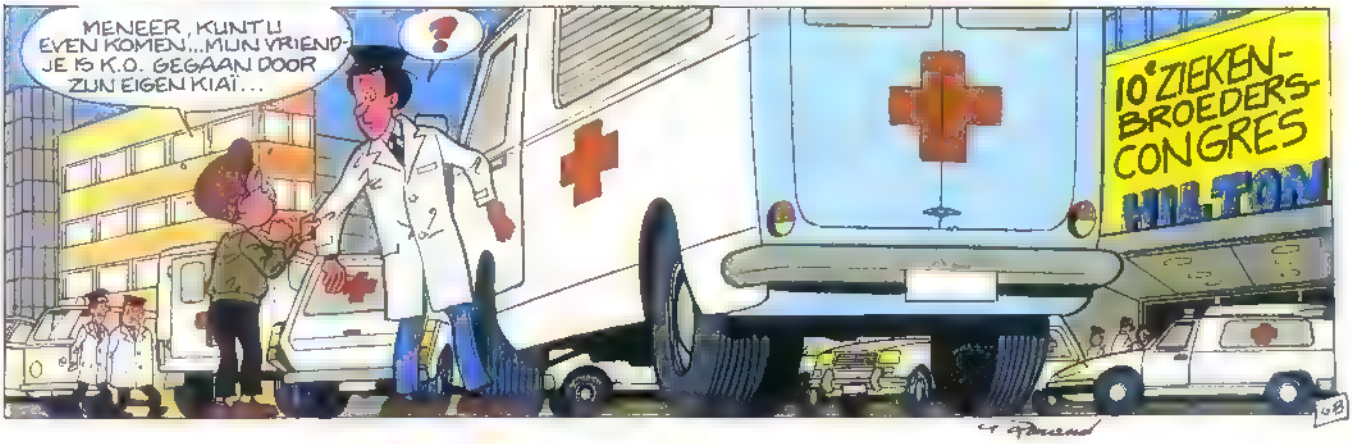
plato, friebel en guitepuit

RENAUD



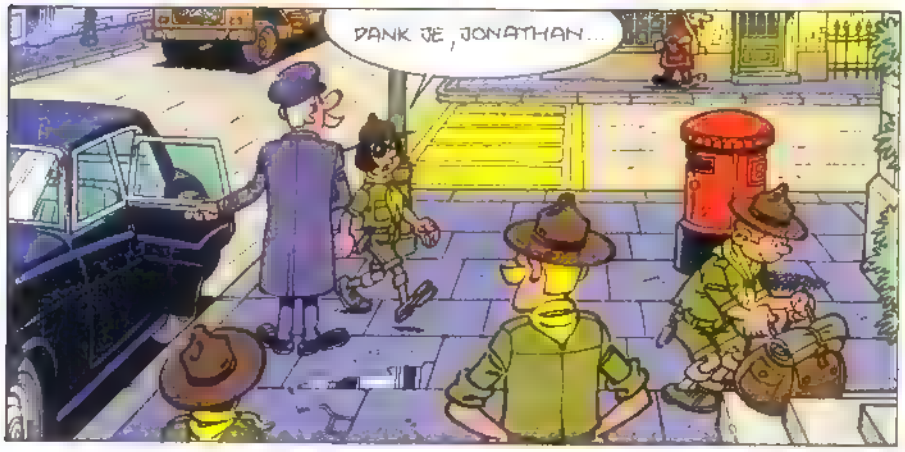






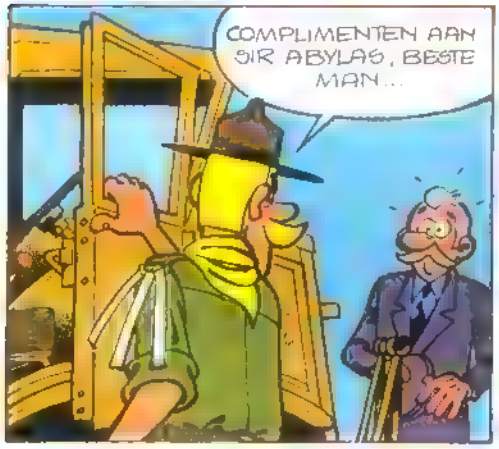
CLIFTON

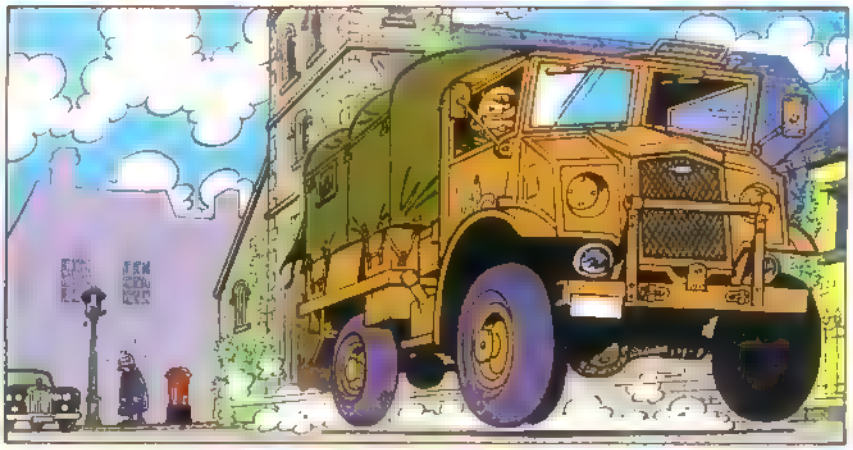
TURK
B. de GROOT
BRETON

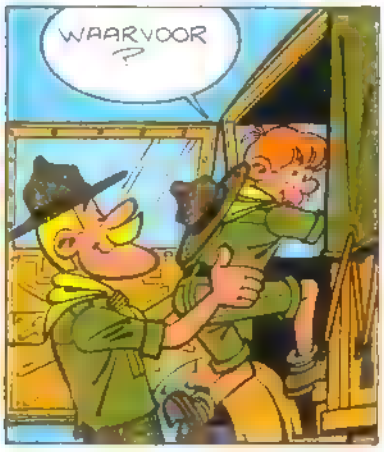


SAMENVATTING: De kolonel vertrekt op zomerkamp met zijn welpen. Miss Partridge gaat ervan uit dat hij haar hulp broodnodig heeft. De kolonel is het daar niet mee eens.

KIDNAPPING



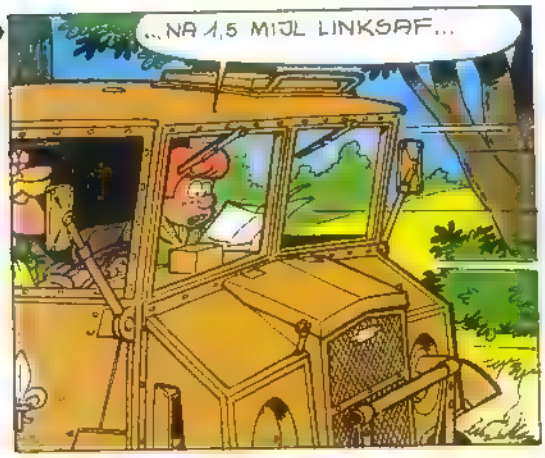


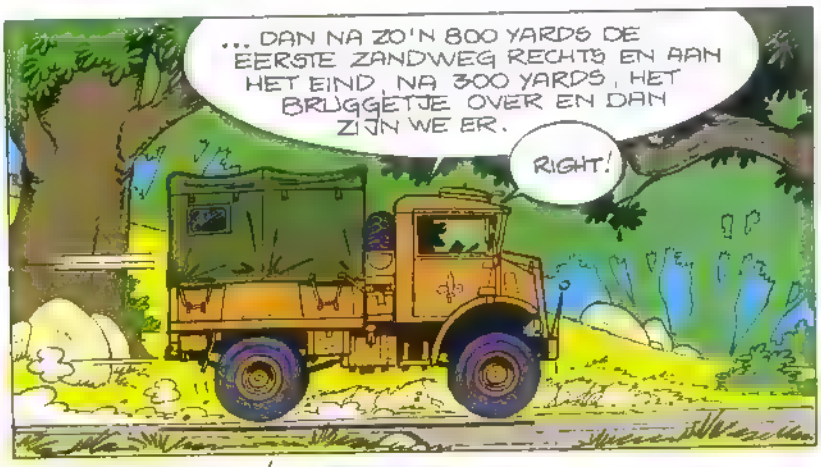


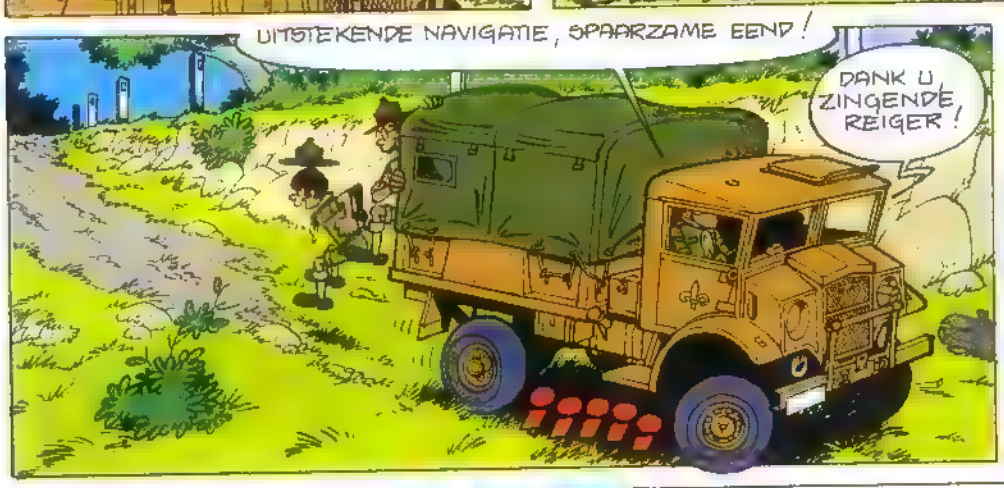
SLA OM

CLIFTON

VRAAG JE BOEKHANDELAAR
SIR JASON
M'N NIEUWSTE ALBUM!







wordt vervolgd

BUDDY LONGWAY
DE WILDE WIND

Buddy is nog altijd op zoek naar Chinook als hij verrast wordt door «de wilde wind». Terwijl hij een schuilplaats zoekt gebeurt er vlakbij een eigenaardig ongeval. De trekpaarden van een Hongaars echtpaar raken in paniek bij het zien van een reusachtige schaduw die opeens voor de huifkar opdukt... De wagen wordt beschadigd en de paarden slaan op de vlucht.
Buddy is de mening toegedaan dat Grégor en Mariska een rots voor een reus hebben aangezien, maar Grégor houdt vol dat de schim een levend wezen was... Buddy wil het vriendelijke paar zoveel mogelijk helpen...
Het vervolg van de avonturen van Buddy Longway is nog niet geprogrammeerd. Derib zit net halfweg met zijn tekeningen. Even geduld dus nog. Ondertussen even kennismaken met Grégor en Mariska.

tesa film

Doorzichtig plakband

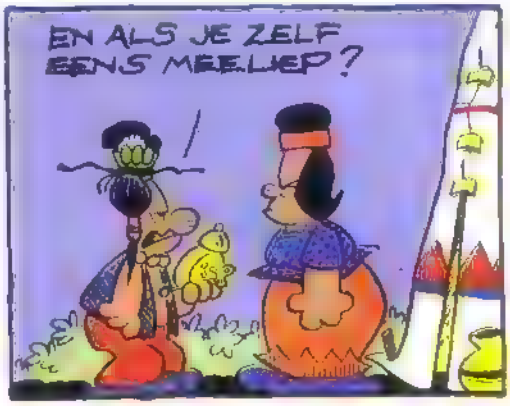
WIN
1 abonnement op het weekblad Kuifje met tesa film

500 abonnementen van 3 maanden te winnen, door deel te nemen aan de tesa-wedstrijd. Deelnemingsformulieren op de tesa-produkten die de wedstrijd aankondigen.

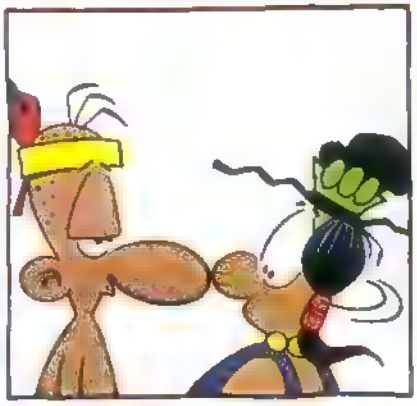
ROODOOG

DIE KLOK DIE JE GE-KOCHT HEBT LOOPT NIET MEER!

?


EN ALS JE ZELF EENS MEELIEP?

BRRR! IK RUIK DE WINTER IN DE LUCHT!



DAT IS GENOEG VOOR MIJ!

UW OGEN ZIJN HELEMAAL ROOD, SCHOONMA!

IK HEB DE HE-LE DAG IN DE ZON GEZETEN...

HEBBEN ZE DAN EEN ZONNETERRAS AAN DE SALOON GEBOUWD?

MAMGQUAW VOELT ZICH NIET GOED, MEDICIJNMAN.

SORRY. IK DOE GEEN HUISBEZOEKEN MEER

EN ALS IK NU 'S NAAR HET GOLFTERREIN VER- /HUIS?

HALLO! IK HEB BEGREPEN DAT PLANTEN HET LEUK VINDEN ALS ...

... JE TEGEN ZE PRAAT...

LAG DAT NU AAN HET SEIZOEN OF AAN MIJN MONDSPRAY?

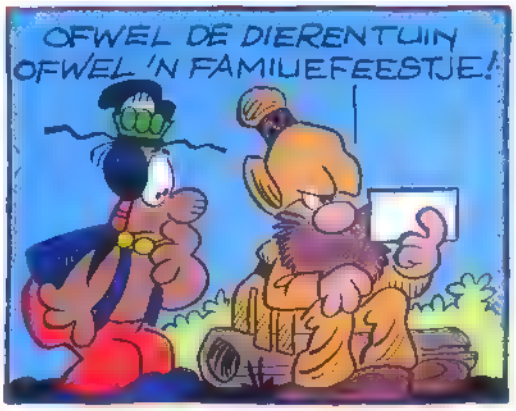
ZO! HEB JIJ EEN BADKUIP, SMEREMIAS?

JA... IK HAD AL M'N MOED NODIG OM ZE TE KOPEN ...

MISSCHIEN VIND IK VOLGEND JAAR DE KRACHT OM ER WATER IN TE DOEN.

MIJN VROUW ZENDT ME EEN PRENTBRIEFKAART.

WAAR IS ZE DAN HEEN, SMEREMIAS?


OFWEL DE DIERENTUIN OFWEL 'N FAMILIEFEESTJE!

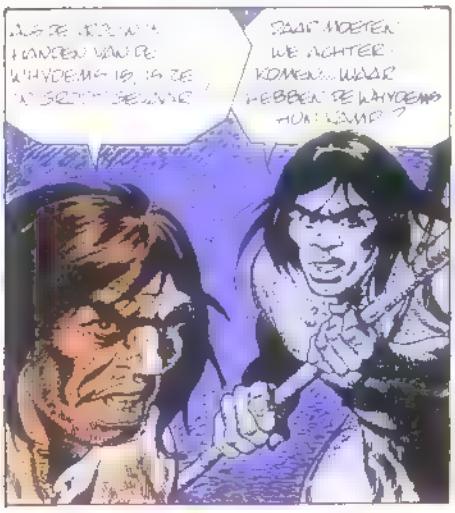
WAT BEDOEL JE MET TE DIK?!

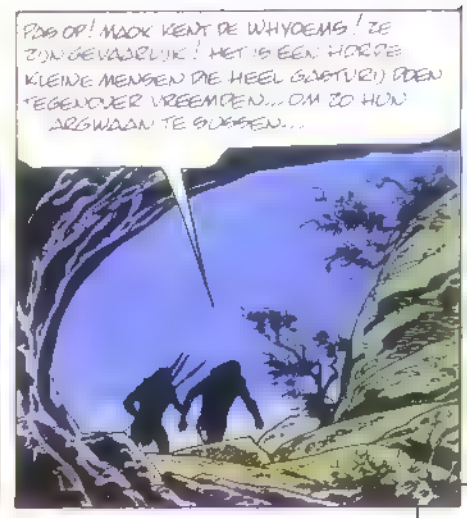
HUPPEL EENS OP EN NEER...

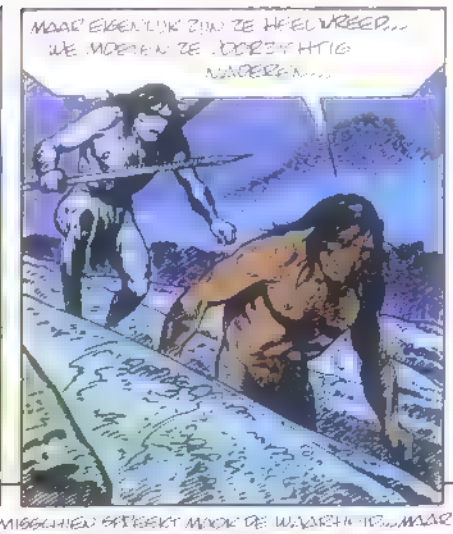
STOP MAAR.
IK BEN GESTOPT!

TOENGA

E. AIDANS







SAMENVATTING: Terwijl Ohama door de Whyoems als een godin vereerd wordt weet Toenga Maok te verrassen. De twee mannen besluiten hun krachten te bundelen.

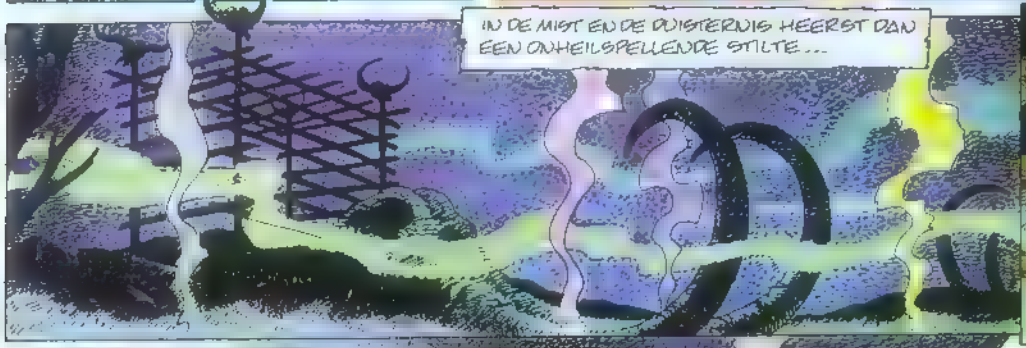
VERDWAALD

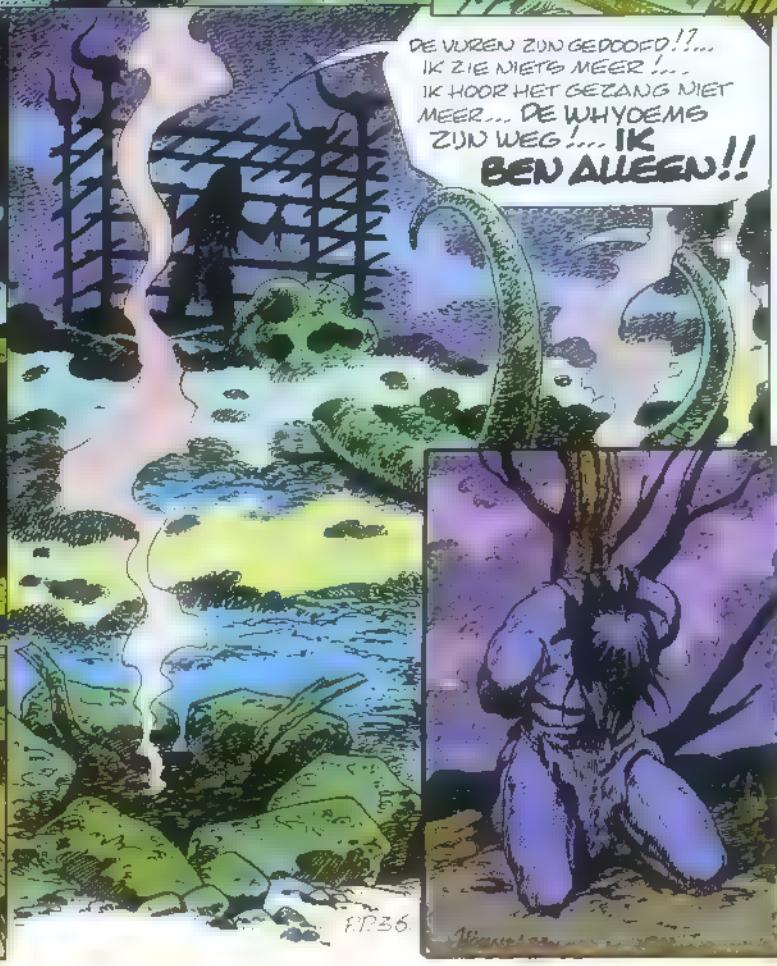
SLA OM

TOENGA

WE MOETEN HAAR HELPEN!
NEE!

DE VROUW IS NIET VOOR TOENGA! ZE BEHOORT AAN MAOK TOE!


IN DE MIST EN DE DUISTERNIS HEERST DAN EEN ONHEILSPELLENDE STILTE...


DE VUREN ZIJN GEDOOFD!?... IK ZIE NIETS MEER!... IK HOOR HET GEZANG NIET MEER... DE WHYOEMS ZIJN WEG!... IK BEN ALLEEN!!

EEN PLOTSELINGE ANGST VERLAMT DE JONGE VROUW...
IN DE DOODSTILLE DUISTERNIS MEENT ZE BEWEGENDE VORMEN TE ONDERSCHEIDEN...
NU PAS BESEFT DE "GODIN" VAN DE WHYDEMS DAT ZE EEN GEVANGENE IS...
DE WHYDEMS HEBBEN OHAMA AAN DE WILDE DIEREN OVERGELEVERD... IK MOET DEZE KOOI UIT...
MAAR ALS ZE VIA DE ENIGE OPEN ZIJDE HAAR CEL UIT WIL, DEINST OHAMA VERSCHRIKT TERUG...
ZE KAN DE DUIZELINGWEKKENDE DIEPTE VAN DE AFGROND WAARBOVEN HAAR KOOI OPZETTELIJK IS GEPLAATST, SLECHTS RADEN...
STOM VAN ANGST KRUIPT DE ONGELUKKIGE IN DE VERSTE HOEK VAN HAAR KOOI WEG...
GODEN! ALS OHAMA EENS PER ONGELUK EEN STAP DIE KANT UIT HAD GEDAAN...
ACHTER HAAR WORDEN DE ANGSTAANJAGENDE VORMEN STEEDS DUIDELIJKER, EN EEN ZACHT GEGROM DOET HET ERGSTE VREZEN...
ZOALS ALTIJD ZIJN DE WHYDEMS WEER WEGGEGAAN... HET SLACHTOFFER ZAL OMKOMEN ZOALS DE GODEN BEPALEN... MAAR MAOK KAN VOORDIEN INGRIJPEN...
PP.37

SLA OM

TOENGA

EEN GROEIENDE ANGST MAAKT ZICH MEESTER VAN DE GEVANGENE...

DIE AFGROND... DIE WILDE DIEREN... OHAMA WORDT GEOFFERD DOOR DE WHYDEMS!...

NEE! NEE! OHAMA WIL LEVEN! ZE MOET TOENGA TERUG-VINDEN...

TOENGA! TOENGA! LAAT HIJ ME TOCH TE HULP KOMEN...

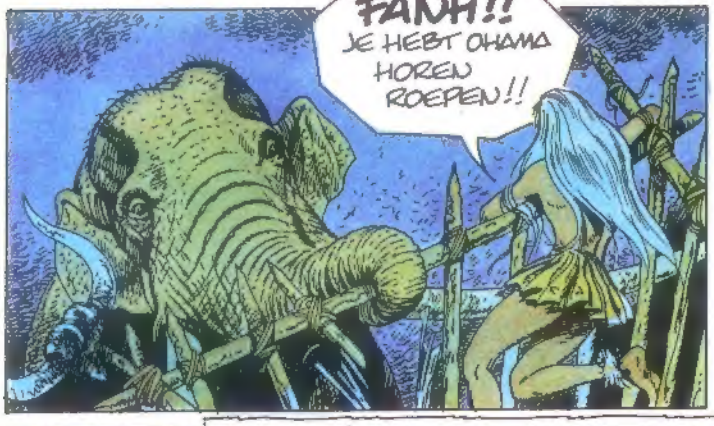
DE VROUW ROEPT... ZE WEET DAT ZE GEOFFERD ZAL WORDEN... MAAR MOET VÓÓR DE BEESTEN BIJ HAAR ZIJN...

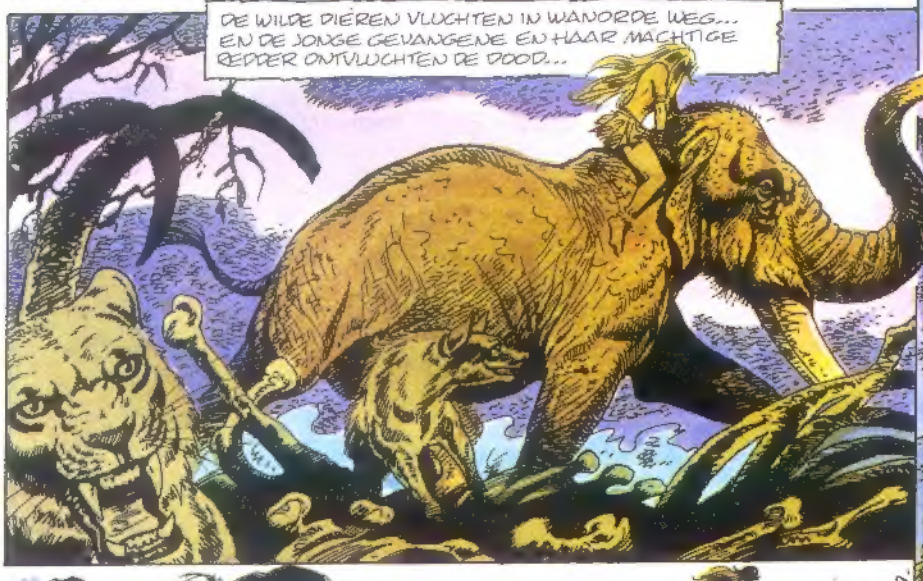
EN FANH? FANH! HELP ME!!

EN OPEENS, OPDOEMEND UIT HET NIETS...

ADAMS 93

DE VOORVADER-OLIFANT!!


FANH!! JE HEBT OHAMA HOREN ROEPEN!!


DE WILDE DIEREN VLUCHTEN IN WANORDE WEG... EN DE JONGE GEVANGENE EN HAAR MACHTIGE REDDER ONTVLUCHTEN DE DOOD...

LANGZAAM GLOORT ACHTER DE DUISTERE HEUVELS HET EERSTE LICHT VAN DE DAGERAAD... EINDELIJK, DE VRIJHEID LIJKT HERVONDEN... TOT OPEENS...

TOENGA

DE TOCHT IS TEN EINDE VOOR DE ONGELUKKIGE REUS... EEN LANGE DOODSSTRIJD BEGINT IN HET VAGE, AAN-ZWELLENDE LICHT... DE NEVEL MAAKT PLAATS VOOR EEN DICHTE MOTREGEN...

EEN VALKUIL! FANH! FANH!! HIJ IS GESPIETST OP PUNTIGE PALEN ...

HIJ KAN ER NOOIT MEER UIT... EN OHAMA KAN HEM NIET HELPEN... GODEN... WAT MOET ZE DOEN ?...

DE BOZE GEESTEN KEREN ZICH TEGEN OHAMA... ZE HEBBEN HAAR HAAR MACHTIGE BONDGENOOT AFGE-NOMEN... ZE HEBBEN TOENGA NIET NAAR HAAR TERUGGE-ZONDEN... OPNIEUW IS ZE ALLEEN EN VERDWAALD ...

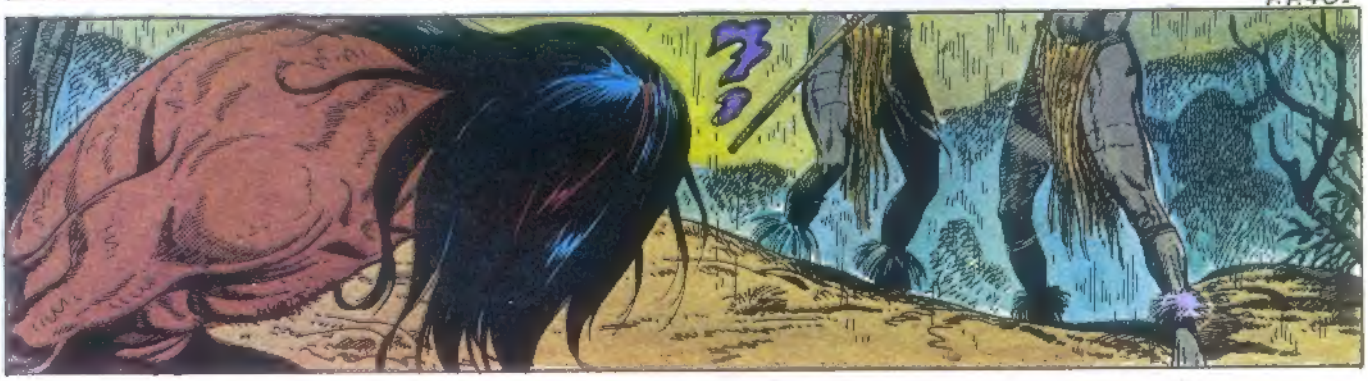
!

OHAMA... OHAMA...

MIJN LIEVE METGEZELLIN... TOENGA ZAL JE ONGETWIJFELD NOOIT TERUGZIEN... HIJ IS GEWOND, VERZWAKT EN EEN PROOI VOOR DE WILDE BEESTEN...

DIT IS HET EINDE VOOR TOENGA ...MAAR WAAR IS OHAMA ? ZOU-DEN DE GODEN HAAR GESPAARD HEBBEN ?...

P.P.40.



wordt vervolgd

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

Het weekblad «Kuifje» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9 - 1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. VAN OPPEN
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: DE BIEVRE p.v.b.a. - Brasschaat

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT	BELGIË	BUITENLAND	
Geldt niet voor Nederland		+ verzendings-kosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	405 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	790 BF	490 BF	1.280 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	975 BF	2.330 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.950 BF	4.630 BF

BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland
S.A.R.L. LOMBARD FRANCE, 80 avenue du Maine,
75014 PARIS
CANADA Les Messageries Dynamiques,
775, Bld Lebeau - Montréal Qué H4N 1S5

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

Abonnementen: 1/2 jaar f. 37,70 - 1 jaar f. 75,40
Adreswijziging: **4 weken** van te voren **schriftelijke** opgave via wikkel rondom KUIFJE
Annuleringen: opzegging **4 weken** vóór het einde van de abonnementstermijn **schriftelijk** opgeven
Advertenties: KUIFJE - NEDERLAND - Tel.: 034 84-25 44.

VOLGENDE WEEK

Terug naar school
met

PROFFIE

+

Het tweede hoofdstuk van

ALAIN CHEVALLIER

«De plagen van de Farao-rally»

+

Het vervolg van CLIFTON, TOENGA, RIK RINGERS, DE ZWARTE RIDDER en PETER PAN!

UITZONDERLIJK AANBOD AAN ALLE LEZERS IN BELGIË

Een buitenkansje voor alle verzamelaars!

EEN HELE JAARGANG VAN HET WEEKBLAD KUIFJE VOOR SLECHTS 700 FR

- **Alle nummers van het weekblad KUIFJE, gebonden in luxe-verzamelbanden. Gekartonneerd, geplastificerde cover in kleur.**
- **13 verzamelbanden beschikbaar, van 1977 tot 1980.**
- **In iedere band: 10 tot 12 opeenvolgende nummers. Eén jaargang (52 Kuifjes) = ± 5 banden.**

Bon om uit te knippen en terug te sturen naar het Weekblad Kuifje P.H. Spaaklaan 7, 1070 Brussel.

- **Speciale prijs:**
  185 Fr PER BAND (verzendingskosten inbegrepen)
  175 Fr PER BAND Voor een bestelling van 5 banden of meer.

AANBOD GELDIG ZOLANG DE VOORRAAD STREKT.
135 Fr PER BAND
Als u de verzamelbanden zelf afhaalt in de Kuifje-winkel, P.H. Spaaklaan 1-7, Anderlecht. Brussel (Zuidstation). 135 Fr per band.

Beschikbare nummers

nr 139 (43 tot 52 van 1977)
nr 140 (1 tot 10 van 1978)
nr 141 (11 tot 20 van 1978)
nr 142 (21 tot 32 van 1978)
nr 143 (33 tot 44 van 1978)
nr 144 (45 van 1978 tot 4 van 1979)
nr 145 (5 tot 16 van 1979)
nr 146 (17 tot 28 van 1979)
nr 147 (29 tot 40 van 1979)
nr 148 (41 tot 52 van 1979)
nr 149 (1 tot 10 van 1980)
nr 150 (11 tot 20 van 1980)
nr 151 (21 tot 30 van 1980)

NAAM .....
VOORNAAM .....
Adres ..... Nr .....
Postcode ..... Plaats .....
☐ wenst volgende verzamelbanden te ontvangen nrs .....
☐ komt in de Kuifje-Winkel de volgende nrs ophalen .....
aan 185 Bf (1) = ... Bf
aan 175 Bf (2) = ... Bf
aan 135 Bf (3) = ... Bf

Som die ik betaal:
☐ door storting op Prk. 000-0190916-20
☐ met bijgaande chèque
(1) bestelling van 1 tot 4 banden
(2) bestelling van 5 banden en meer
(3) bij afhalen in de KUIFJE-WINKEL, in dit geval zal u een bewijs worden toegezonden als uw bestelling klaar is.

EEN KNIPOOGJE
van ernst

BEZOEK DE 7DE HEMEL (1,500 F)